

UNIVERSITE DE YAOUNDE II – SOA



THE UNIVERSITY OF YAOUNDE II-SOA

ECOLE SUPERIEURE DES SCIENCES
ET TECHNIQUES DE
L'INFORMATION
ET DE LA COMMUNICATION
(ESSTIC)



ADVANCED SCHOOL OF MASS
COMMUNICATION
(ASMAC)

REALISATION PROFESSIONNELLE

DOSSIER DE PRODUCTION DU MAGAZINE RADIO

« TEMPS ADDITIONNEL »

*Réalisation Présentée publiquement en vue de l'obtention de la licence en Sciences et Techniques de
l'Information et de la Communication*

Option :

Journalisme

Par :

SODONG Innocent

19C069J

SOMMAIRE

INTRODUCTION.....	2
I- SYNOPSIS.....	3
II- PRÉSENTATION DU PROGRAMME ET DE LA PREMIÈRE ÉDITION.....	4
1- Résumé du programme.....	4
2- Résumé de la première édition.....	5
III- LE PLAIDOYER	5
1- Le prétexte de la conception.....	5
2- L’opportunité.....	5
3- La pertinence	6
IV- DIFFUSEURS VISÉS	6
V- PUBLICS CIBLES	6
VI- MENU PREVISIONNEL	6
1- Pour l’enquête	6
2- Pour l’entretien.....	8
VII- FICHE DE TOURNAGE.....	8
VIII- FICHE DE DERUSHAGE.....	10
IX- CONDUCTEUR D’EMISSION	11
X- TAPUSCRIT EXHAUSTIF.....	12
XI- CONDITIONS TECHNIQUES DE PRODUCTION	17
XII- DEVIS DE PRODUCTION EN FCFA.....	18
XIII- COÛT DE LA RÉALISATION PEOFSSIONNELLE EN FCFA	19

INTRODUCTION

Pour justifier des aptitudes professionnelles acquises pendant ses trois années de formation à l'ESSTIC, l'étudiant arrivé en fin de formation doit concevoir et présenter une réalisation professionnelle. Il est question pour ce dernier, de produire un travail professionnel dans son champ de formation. A l'Ecole Spécialisée de Journalisme, l'étudiant a le libre choix du sujet et du support médiatique pour sa réalisation professionnelle. Ce travail qui est présenté et défendu devant un jury, est adossé à un document qui en est le guide. Ce dernier appelé *Dossier Technique*, renseigne sur tous les aspects de la réalisation professionnelle. Il explique le choix du sujet, montre ses orientations, décline l'organisation, le cheminement et le déroulement du travail de collecte fait sur le terrain. Aussi, il ressort les contingences liées à la production et le coût de celle-ci.

Pour notre travail professionnel de fin de formation, notre dévolu a été porté sur la RADIO. Pour ce support media, le cahier de charges commande un magazine d'une durée maximale de 15 minutes, sur un sujet ayant un encrage fort avec l'actualité. Le magazine que nous présentons dans ce document, a une durée réelle de 14 minutes 43 secondes. Il s'intéresse à la trajectoire des Lions Indomptables en Coupe du Monde. Le présent dossier technique a une organisation qui permet de comprendre la démarche que nous avons entreprise pour la réalisation de ce travail. Le parcourir permet de voir : Un synopsis, des diffuseurs, un plaidoyer, des publics cibles, une fiche de derushage, un conducteur d'émission, un tapuscrit exhaustif le coût de la production.

I- SYNOPSIS

Titre du magazine : Temps Additionnel

Type de magazine : Magazine d'enquête

Sujet : Lions Indomptables du Cameroun et la Coupe du Monde

Angle : Comprendre les échecs des Lions Indomptables en coupe du Monde de 1994-2014

Antenne de diffusion : Poste National de la CRTV

Fréquence : 88.8 FM (région du Centre)

Cibles principales : Fans de football et des Lions Indomptables

Cibles secondaires : Tous les camerounais

Mode de diffusion : en différée

Type d'émission : stock

Format : 15 minutes

Durée réelle : 14 minutes 38 secondes

Périodicité : hebdomadaire

Jour de diffusion : Samedi

Horaire de diffusion : 08h30

Rediffusion : Lundi 20h30

Langue de diffusion : Français

Production : ESSTIC 2022

Coordination : Sylvain YANGMAN

Supervision : Florence MEKE

Conception et présentation : Innocent SODONG

II- PRÉSENTATION DU PROGRAMME ET DE LA PREMIÈRE ÉDITION

1- Résumé du programme

Temps Additionnel est un magazine hebdomadaire sportif, qui parle exclusivement de football. Il est diffusé tous les samedis espace horaire 08h30-08h45 sur le Poste National de la CRTV. Inspiré du temps de jeu supplémentaire accordée lors d'un match de football, Temps Additionnel est magazine qui fait la part belle au football. Il traite prioritairement des sujet d'actualité mais aussi reconstitue l'histoire de certaines étapes du football mondial en général et camerounais en particulier.

Temps Additionnel est un magazine spécialisé en sport/football. Il traite exclusivement des sujets liés au football, à l'échelle national, continental et même mondial selon que le contexte et l'actualité l'impose. La rigueur dans la sélection des sujets et des faits qui y seront traités déterminera son contenu. Chaque sujet retenu, fera l'objet d'une enquête minutieuse sur le terrain, d'une discrimination rigoureuse des éléments collectés sur le terrain, d'un casting sérieux des personnes ressources et d'une analyse approfondie dans son traitement. Temps Additionnel est programme qui sera diffusé en langue française. Il est structuré en deux parties :

- Une première partie qui est constituée d'une enquête. C'est une immersion pour permettre aux auditeurs de mieux comprendre le sujet développé à travers les témoignages récoltés sur le terrain.
- La deuxième partie nous permet de recevoir un invité. Il s'agira à chaque édition de nous entretenir avec un acteur majeur du football qui peut parler d'autorité sur le sujet abordé (administratif, footballeur en exercice, ancien footballeur, président de club, entraîneur de football, un expert, un analyste etc.). Cette deuxième partie constituera le complément de l'enquête de la première partie pour permettre aux auditeurs d'être mieux fixés sur le sujet. D'une durée de trois minutes, elle aura la particularité de la précision dans les questions du présentateur et de la concision dans les réponses de l'invité.

2- Résumé de la première édition

La phase finale de Coupe du Monde est l'un des moments les plus attendus dans le monde. Tant sur le plan sportif que sur le plan des affaires, c'est un grand moment de visibilité. Pour les principaux acteurs (équipes en compétition), cette visibilité se mesure à l'aune des performances sur le terrain et l'histoire retient ces dernières qui sont d'ailleurs consignées dans le palmarès de chaque équipe nationale. L'histoire des Lions Indomptables du football avec la Coupe du Monde révèle l'un des palmarès les plus élogieux du continent africain. L'étape la plus marquant est la coupe du monde 1990 où les Lions ont joué les ¼ de finale. Les autres participations se sont toujours terminées au premier tour. Quelques fois, les quintuples champions d'Afrique ont même frôlé le ridicule recevant des fois une déculottée comme ce fut le cas en 2014 au Brésil. Temps Additionnel dans sa première sortie, reconstitue l'histoire des Lions Indomptables du Cameroun à la Coupe du Monde de 1990 année de gloire à 2022 année d'espoir.

- Une première partie constituée de l'enquête retrace à travers des témoignages des acteurs ayant vécu les différentes étapes du parcours mondialiste des Lions Indomptables.
- La seconde partie qui est le complément de l'enquête permet d'évaluer les chances des Lions à la coupe du Monde 2022

III- LE PLAIDOYER

1- Le prétexte de la conception

Au moment où les Lions Indomptables s'apprêtent à participer au huitième mondial de football de leur histoire, nous avons jugé nécessaire de rappeler aux camerounais et fans des Lions Indomptables la trajectoire de l'équipe fanion du Cameroun. Depuis 1982, la meilleure prestation des Lions Indomptables à la Coupe du Monde est celle de 1990. Le plaçons le curseur à ce niveau pour évaluer la trajectoire descendante de l'équipe nationale du Cameroun.

2- L'opportunité

Au cours de notre dernière année de formation à l'ESSTIC, l'association des étudiants a organisé un tournoi de football qui a été parrainé par un ancien lion indomptable. Nous avons eu la chance d'être un acteur de premier plan dans cette organisation et donc nous avons côtoyé de prêt monsieur Jules Denis ONANA. Membre de l'épopée glorieuse de 1990 en Italie, nos différentes conversations ont été une grande motivation. La proximité avec cette ancienne gloire du football camerounais a été le déclic et l'opportunité à saisir pour faire ce travail.

3- La pertinence

L'équipe national du Cameroun est considérée par chaque camerounais comme un patrimoine. La plupart ne connaissent pas l'histoire des Lions Indomptables à la Coupe du Monde. Certains se contentent juste des performances ponctuelles et ignorent la trajectoire de leur équipe dans cette prestigieuse compétition. Temps Additionnel en cette première sortie, se propose de façon non exhaustive, de retracer le parcours de cette équipe en Coupe du Monde avec en prime des témoignages inédits de l'ambiance dans la tanière, quelques fois principale cause des échecs jusqu'ici essuyé par l'équipe des Lions Indomptables.

IV- DIFFUSEURS VISÉS

Ce magazine est conçu pour être diffusé sur les ondes du Poste National de la CRTV. Sachant que c'est un média de service public, et que parmi les rôles d'un média il y a l'information, Temps Additionnel pourra permettre aux auditeurs de mieux connaître l'équipe des Lions Indomptables et leur parcours. Il pourra également être relayé par les dix stations régionales qui constituent le pôle radio de la CRTV.

V- PUBLICS CIBLES

Ce magazine vise d'abord les passionnés de football et les fans des Lions Indomptables. En second plan, il intéresse tous le mouvement sportif et tous les citoyens.

VI- MENU PREVISIONNEL

1- Pour l'enquête

Dans le but de retracer l'histoire des Lions Indomptables à la Coupe du Monde, nous partons de la coupe du monde 1990 en Italie, celle-là qui a révélé l'équipe du Cameroun au monde entier. Nous faisons une immersion dans la tanière des Lions pour les éditions de

1990 : Plusieurs choses sont inconnues du public par rapport à ce mondial qui a mis le Cameroun sous les feux des projecteurs du football mondial. D'abord la convocation peu orthodoxe de Roger MILLA qui avait pris sa retraite une année plutôt. Aussi les clés de ce succès qui a surpris le monde entier ; la victoire sur l'Argentine de MARADONA.

1994. Cette édition est celle dont personne ne parle réellement dans le parcours des Lions Indomptables en coupe du monde, mais pourquoi ? cette Coupe du Monde organisée par les USA, a eu la particularité qu'elle devait se tenir au moment où le franc CFA venait d'être d'évalué. Les camerounais de toutes les classes sociales, de toutes les tranches d'âge ont contribué dans une initiative appelée « coup de cœur » pour soutenir les pouvoirs publics à mettre à la disposition de leur équipe nationale le nécessaire pour une bonne participation à ce mondial ou ils espéraient voir une performance meilleure que celle des ¼ de finale quatre ans plutôt en Italie. Contre tout attente, elle fut l'une des plus mauvaise malgré le sacrifice des camerounais. Dans cette enquête, nous cherchons à comprendre cette désillusion au moment tout le monde s'attendait à une belle prestation du Cameroun.

Nous faisons analyser les éditions 1998, 2002, 2010 et 2014 pour comprendre les mauvaises performances des Lions qui à chaque fois avaient pourtant de la ressource pour une meilleure prestation. La participation des Lions Indomptables a quelques fois été émaillée par des querelles dans la tanière, les problèmes d'ordre administratifs ce qui a très souvent impacté les performances sur le terrain.

Nous allons sur le terrain pour la collecte avec les questions suivantes dans notre bloc-notes :

Pour la coupe du monde 1994 :

- Les raisons du cuisant échec des quarts de finalistes du précédent mondial
- L'origine du coup de cœur ?
- Comment les camerounais ont vécu cette désillusion ?

Pour les coupes du monde 1998, 2002, 2010 et 2014 :

- Quelles sont les causes de l'échec des Lions Indomptables lors de ces coups du monde ?
- Pouvait-on espérer mieux ?
- Quel a été le ressenti des camerounais ?

Pour la coupe du monde 2022 à venir :

- Quelles sont les chances des Lions Indomptables ?
- Que peuvent être les risques pour l'équipe du Cameroun ?

2- Pour l'entretien

Après la collecte sur le terrain, nous fait un protocole d'interview pour mieux comprendre les défis de à relever par les Lions Indomptables qui iront au Qatar. Tenant compte des causes des échecs passés, nous avons voulu analyser dans cet entretien les chances des Lions.

Protocole d'interview pour l'entretien :

- La performance des Lions indomptables en 1990 était un coup de chance ?
- Pourquoi depuis la coupe du monde Italie 1990 l'équipe du Cameroun n'a plus franchi l'étape des 1/8 de finale ?
- Y-a-t-il un risque pour l'édition 2022 au Qatar ?

VII- FICHE DE TOURNAGE

Date	Lieux	Informations recherchées	Sources
05/10/2022	Yaoundé/Ngouso	Comment les Lions Indomptables se sont préparés pour la coupe monde aux USA ?	Jules NYONGHA entraîneur adjoint des Lions Indomptables en 1994
05/10/2022	Yaoundé/Ngouso	Quelle était l'ambiance au sein de l'équipe ?	Jules NYONGHA entraîneur adjoint des Lions Indomptables en 1994
05/10/2022	Yaoundé/Ngouso	Comment la disparition de la mallette du coup de cœur a été perçue par les joueurs ?	Jules NYONGHA entraîneur adjoint des Lions Indomptables en 1994
05/10/2022	Yaoundé/Ngouso	Comment était la collaboration dans le staff technique ?	Jules NYONGHA entraîneur adjoint des Lions Indomptables en 1994
07/10/2022	Yaoundé/Ngoa-Ekelle	Comment s'est effectuée la collecte de fond pour le mouvement coup de cœur ?	Simon Pierre NDONGO MISSOKO membre de la commission de collecte de l'arrondissement de Yde 4

MAGAZINE RADIO « Temps Additionnel »

07/10/2022	Yaoundé/Ngoa-Ekelle	Comment les camerounais ont vécu la très mauvaise prestation lors de ce mondial ?	Simon Pierre NDONGO MISSOKO membre de la commission de collecte de l'arrondissement de Yde 4
11/10/2022	Lyon en France par appel	Comment les Lions ont vécu la disqualification « injuste » contre le Chili à la coupe du monde France 98 ?	Claude LE ROY entraîneur sélectionneur des Lions en 1998
11/10/2022	Lyon en France par appel téléphonique	Quelle équipe laissez-vous après le mondial France 98 ?	Claude LE ROY entraîneur sélectionneur des Lions en 1998
15/10/2022	Montréal au Canada par appel téléphonique	Comment comprendre le cuisant échec des Lions à la toute première édition de coupe monde organisée en terre africaine ?	Jean Bruno TAGNE journaliste de sport et écrivain
15/10/2022	Montréal au Canada par appel téléphonique	La transition du capitanat entre Rigobert SONG et Samuel ETO'O n'est-elle pas une autre cause de la grogne dans la tanière et de l'échec au cours de cette compétition ?	Jean Bruno TAGNE journaliste de sport et écrivain
15/10/2022	Montréal au Canada par appel téléphonique	En 2014 au Brésil les Lions ont fait face à quels problèmes	Jean Bruno TAGNE journaliste de sport et écrivain

VIII-FICHE DE DERUSHAGE

Interview	Durée de base	In et Out	Information retenue	BAD
Jules NYONGHA	06'21''	01'28''- 02'12''	Mauvaise préparation	46''
Jules NYONGHA	02'04''	01'23''- 02'20''	Ambiance morose dans la tanière	57''
Jules NYONGHA	01'37''	01'- 01'37	Grosse déception des lions	37''
Jules NYONGHA	03'27''	50''- 01'25''	Tension dans le staff	35''
Simon Pierre NDONGO MISSOKO	02'43''	01'32'' – 02'03''	La collecte s'est dans tout le pays	35''
Simon Pierre NDONGO MISSOKO	03'24''	02'00 – 02'37	La désillusion des camerounais	37''
Claude LE ROY	01'36''	01' – 01'16''	Grosse frustration	16''
Claude LE ROY	01'20''	23'' – 43''	Une équipe solide	20''
Jean Bruno TAGNE	01'38''	55'' – 01'20''	Une déculottée	25''
Jean Bruno TAGNE	02'43''	01'12'' – 02'10''	La guerre des clans	50''
Jean Bruno TAGNE	03'07''	01'30'' – 02'10''	Les joueurs n'étaient pas solidaires	40''

IX- CONDUCTEUR D'EMISSION

Horaires	Contenu	Durée	Source
08h30- 08h31'15''	Générique + introduction	01'15''	Cabine + studio
08h31'15''- 08h31'18''	jingle	03''	Cabine
08h31'18''- 08h41'41''	Enquête	11'12''	Cabine
08h41'41''- 08h41'45''	jingle	04''	Cabine
08h41'45''- 08h43'56''	Entretien	02'48'	Studio
08h43'56''- 08h44'38	Générique de fin + conclusion	49''	Cabine + studio

X- TAPUSCRIT EXHAUSTIF

Générique : Temps additionnel, Innocent SODONG...

Introduction :

Pour la huitième fois de leur histoire, les Lions Indomptables du Cameroun vont participer à une phase finale de coupe du monde. Sur les sept précédentes, les nôtres enregistrent un ¼ de final en 1990, des échecs cuisants en 1994, 2010 et 2014 et une sortie injuste en 1998. Dans cette édition nous passerons au scanner les causes des échecs des Lions Indomptables en coupe du monde de 1994 à 2014, non pas pour être défaitiste mais pour sensibiliser afin d'éviter un nouvel échec pour l'expédition Qatari. Mesdames et Messieurs bonjour c'est Temps additionnel qui commence, bienvenu à tous.

L'enquête :

1990, les Lions indomptables réalisent l'exploit en phase finale de coupe du monde, en franchissant l'étape des ¼ de finale. C'est donc avec grand espoir que les camerounais accompagnent leur équipe au mondial américain en 1994. Simon Pierre NDONGO MISSOKO fan des Lions.

Extrait :

1994, on attend que le Cameroun puisse prendre un envol décisif après ce qu'on eut en 1990 c'est-à-dire les ¼ de finale.

Ils ignorent cependant le malaise qui règne dans la tanière. Jules NYONGHA coach adjoint des Lions en 1994.

Extrait :

C'était très tendu entre les membres de l'encadrement technique par ce que Henri Michel ne voulait rien comprendre et nous avons eu pas mal d'accrochages pour retenir les joueurs qui devaient aller à cette coupe du monde ensuite dans la manière même de gérer l'équipe.

La mauvaise préparation de l'équipe nationale du Cameroun est également ignorée du grand public.

Extrait :

On est à Clairefontaine, on a peine passé une semaine, on n'avait même pas encore commencé à travailler, il fallait aller jouer un match amical en Corée, on a peine revenu qu'il fallait aller jouer un autre en Italie et puis en Chine. On a passé le temps à la balade on est jamais resté pendant dix jours sur place pour travailler, les joueurs s'en plaignaient.

Mais les camerounais habités par l'espoir, affronte même la dévaluation du Franc CFA en participant à l'opération coup de cœur. Simon Pierre NDONGO MISSOKO.

Extrait :

Dans un arrondissement de la ville de Yaoundé, j'étais le rapporteur de la commission par rapport à cette opération et il y a eu d'autres activités à travers le pays qui ont permis d'avoir une somme d'argent considérable pour une participation honorable du Cameroun à cette coupe du monde. Malheureusement, la mallette est restée entre deux avions. Il me souvient que des élèves y ont contribué et toutes autres catégories sociales. Tous les camerounais se sont mobilisés.

Dans la tanière, la grogne est violente. La sélection des joueurs pour la liste finale l'accentue.

Extrait :

MANGA et voulions que PAGAL fasse parti de cette équipe en lieu et place de KANA BIYICK qui était blessé aux genoux. A l'aéroport au moment où nous quittons Paris, nous attendions au hall PAGAL est arrivé il a donné un coup de poing à Henri Michel, j'ai dû bondir pour empêcher le second coup.

Une fois aux USA, les choix du coach sont de plus en plus incompréhensibles et critiqués.

Extrait :

Le match contre le Brésil, c'est NKONO qui devait le jouer. Contre toute attente, MANGA ONGUENE et moi au cours de la réunion technique à quelques heures du match apprenons que c'est BELL qui va jouer. J'ai piqué une crise de colère et je suis sorti en claquant la porte, les insultes fusaient de partout.

Dans l'encadrement technique, des fissures paralysent le travail.

Extrait :

Nous étions pas d'accord avec Henri Michel sur ses choix depuis la France pour la sélection d'un certains nombres de joueurs, nous n'étions pas d'accord. Comment on peut sélectionner un joueur blessé en laissant un autre qui est en pleine forme ?

Le Cameroun engage la compétition avec un match nul un but partout contre la Suède et un second match perdu trois buts à zéro face au Brésil. Joseph Antoine BELL annonce dans la foulée de cette défaite, sa retraite internationale.

Extrait :

On joue le match contre le Brésil et on perd. Quand on revient BELL réunit toute l'équipe et nous dit que pour lui ça va il ne jouera plus avec les Lions.

Pour le match contre la Russie, l'équipe est fragilisée.

Extrait :

Contre la Russie Henri Michel choisit de mettre SONG'O aux goals, il enlève MBOU'U Emile du milieu de terrain. J'ai demandé a MILLA de lui faire entendre raison mais il est resté sourd. A une heure du matin je suis allé voir le Ministre KOUNTCHOU qui était chef de la délégation pour qu'il empêche cela mais rien. Il se peut que par vengeance contre Jacques SONGO'O, Henri Michel a voulu l'humilié.

Fin des comptes, le Cameroun est éliminé et encaisse le plus grand nombre de buts jamais concédé à une phase finale de coupe du monde face à la Russie six buts contre un. Au pays, c'est la grande désillusion.

Extrait :

Les camerounais sont déçus, désabusés, désenchantés, décontenancés simplement par qu'en 1990 on a placé la barre a un certain niveau.

En 1998, les Lions sortent de la compétition avec deux points après une défaite trois buts à zéro contre l'Italie, un match nul face à l'Autriche. Lors de leur dernier match contre le Chili, les coéquipiers de François OMAM BIYICK sont victimes de l'arbitrage. Deux cartons rouge

contestables, deux buts refusés. Claude LE ROY sélectionneur des Lions en 1998 en est toujours frustré.

Extrait :

Vous imaginez la frustration. Ce n'est pas possible d'avoir au cours d'un même match, deux expulsions et deux buts refusés, on a été volé.

Le sorcier blond quitte la tanière après le mondial français en laissant derrière lui une équipe promis à un bel avenir.

Extrait :

En 1998, je savais que j'avais mis sur pied pour de nombreuses années un équipe très solide, très cohérente et très complémentaire.

Cette génération confirme tout le bien qu'on pense d'elle en faisant un doublée des CAN 2000 et 2002. Malheureusement est éliminé au premier tour en Corée et au Japon avec trois points.

Extrait :

Nous avons été rattrapés par nos vieux démons. Pour une sordide histoire de prime, les Lions sont restés cinq jours sans entraînement.

Le problème de prime envahit la tanière et anesthésie les jambes des joueurs qui passent a coté du mondial allemand en 2006. Mais cette absence ne servira pas à la résolution des problèmes de la tanière. Au contraire un autre va naitre, celui du brassard de capitaine. Jean Bruno TAGNE journaliste sportif et écrivain.

Extrait :

Un gros problème d'organisation et des problèmes entre les joueurs en raison du brassard de capitaine qui a été changé quelques mois plutôt.

La transition entre Rigobert SONG et Samuel ETO'O a été mal négociée au point ou des clans se sont formés dans la tanière.

Extrait :

La crise a éclaté entre deux clans qui se battaient pendant cette coupe du monde, un clan proche du nouveau capitaine et un autre constitué de ceux qui sont nostalgiques à l'ancien capitaine.

En 2014 les lions s'enfoncent davantage.

Extrait :

Quatre années plus tard les Lions remettent ça mais de manière plus dramatique. Ils terminent dernier de la compétition. Avant d'embarquer on voyait juste des individus prêts pour une aventure mais pas des joueurs capables de représenter le Cameroun, ils ont d'ailleurs refusé de prendre le drapeau du pays des mains du premier ministre.

Pour se qualifier pour le mondial au Qatar, le Cameroun a dû cravacher dur. La délivrance de Karl TOKO à l'ultime minute à Blida est une lueur d'espoir pour les camerounais.

L'Entretien :

Dans ce studio je reçois dans ce studio Emmanuel MBANKOLO. Emmanuel bonjour.

Bonjour

Analyste sportif à la CRTV, on s'intéresse aux défaites des Lions Indomptables en coupe du monde, on se demande 1990 c'était juste un coup de chance ?

Non ce n'était pas un coup de chance. Il y a eu une très bonne préparation derrière ce parcours. C'est vrai on a commencé par la France avec des équipes de seconde zone, mais en Yougoslavie il y a eu une très bonne préparation avec parfois trois séances d'entraînement par jour. Aussi, l'équipe regorgeait de nombreux talents qui étaient solidaires et complémentaires.

Depuis 1990, le Cameroun n'a plus franchi l'étape des 1/8 de finale le problème c'est quoi ?

Observez que depuis l'après 1990, on a toujours un souci dans la préparation. S'il n'est pas technique il est pécuniaire. Quand vous prenez des exemples 2010, 2014, 2002. En 2002, le monde entier savait qu'on était au moins 1/2 finaliste mais on sait ce qu'il s'est passé à Paris et là on est dans la même rengaine. Aussi les TIC font aujourd'hui que, les grandes équipes se renseignent et contrôlent les systèmes de jeu de toutes les équipes, l'effet surprise n'est plus possible. Vous voyez, après le Cameroun en 1990, le Sénégal en 2002 et le Ghana en 2014,

plus rien. Les équipes africaines doivent mieux s'organiser et mieux préparer leurs compétitions.

Y-a-t-il un risque pour 2022 ?

Le risque est face à nous, mais c'est le football il peut y avoir des surprises mais les joueurs eux-mêmes doivent prendre la pleine mesure du défi qui est le leur.

Emmanuel MBAKOLO merci d'être venu.

C'est moi qui vous remercie.

Temps additionnel stop et fin, Yannick AYNGMA était à la technique, à bientôt sur cette même antenne.

XI- CONDITIONS TECHNIQUES DE PRODUCTION

1- Matériel de tournage

- Enregistreur TASCAM DR-05
- Enregistreur OLYMPUS VN-541PC
- Enregistreur du téléphone Itel A56 Pro

2- Logiciels de montage et de mixage

- Adobe Audition CC 2014
- Format factory

XII- DEVIS DE PRODUCTION EN FCFA

N°	Désignation	Quantité	Prix	Total	Somme
Pré-production					
1	Repérage à Olembé	1	3000	3000	14 500
2	Repérage Omnisport	1	8000	8000	
3	Repérage à Ngoussou	1	3500	3500	
Production					
4	Pourboires	1	15 300	15 300	45 300
5	Transport	1	30 000	30 000	
Equipements					
6	TASCAM DR-05	1	115 000	115 000	235 400
7	Enregistreur OLYMPUS VN-541PC	1	40 000	40 000	
8	Micro-cravate	1	18 000	18 000	
9	Clé USB 16 Go	1	7 500	7 500	
10	Carte mémoire 32 Go	1	9 000	9 000	
11	Piles Hellessen	6	750	4500	
12	Piles ordinaires petite Taille	4	100	400	
13	Chargeurs pour Laptop	2	8000	16 000	
14	Casque audio	1	5000	5000	
15	Studio d'enregistrement	1	20 000	20 000	
16	Crédit de communication et internet	1	13 000	13 000	13 000
Post-production					
17	Montage 40 000	1	40 000	40 000	55 000
18	Gravure, confection étui DVD	5	2000	10 000	
19	Transport	1	5000	5000	
20	Divers	1	10 000	10 000	10 000
Total					373 200

XIII-COÛT DE LA RÉALISATION PROFESSIONNELLE EN FCFA

N°	Désignation	Quantit	Prix unitaire	Total	Somme
Pré-production					
1	Repérage à Olembé	1	3000	3000	14 500
2	Repérage à l'Omnisport	1	8000	8000	
3	Repérage à Ngoussou	1	3500	3500	
Production					
4	Pourboires	1	15 300	15 300	45 300
5	Transport	1	30 000	30 000	
Equipements					
6	Enregistreur OLYMPUS VN-541PC	1	40 000	40 000	100 400
7	Micro-cravate	1	18 000	18 000	
8	Clé USB 16 Go	1	7 500	7 500	
9	Carte mémoire 32 Go	1	9 000	9 000	
10	Piles Hellessen	6	750	4500	
11	Piles ordinaires petite Taille	4	100	400	
12	Chargeurs Laptop	2	8000	16 000	
13	Casque audio	1	5000	5000	
14	Crédit de communication et internet	1	13 000	13 000	
Post-production					
15	Montage 13 000	1	13 000	13 000	26 000 10 000
16	Gravure, confection étui DVD	5	2000	10 000	
17	Transport	1	3000	3000	
18	Divers	1	10 000	10 000	
Total					209 200