

RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN

Paix – Travail – Patrie

\*\*\*\*\*

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR

\*\*\*\*\*

UNIVERSITE DE YAOUNDÉ II – SOA

\*\*\*\*\*

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES SCIENCES ET  
TECHNIQUES DE L'INFORMATION  
ET DE LA COMMUNICATION  
(ESSTIC)



REPUBLIC OF CAMEROON

Peace – Work – Fatherland

\*\*\*\*\*

MINISTRY OF HIGHER EDUCATION

\*\*\*\*\*

THE UNIVERSITY OF YAOUNDE II-SOA

\*\*\*\*\*

ADVANCED SCHOOL OF MASS  
COMMUNICATION  
(ASM)

## RAPPORT DE STAGE

**STAGE EFFECTUÉ À ABK Radio DU  
12 JUILLET AU 12 OCTOBRE 2022**

*Présenté en vue de l'obtention de la licence en Sciences et Techniques de l'Information et  
de la Communication*

**Option : Journalisme**

Par

**MEKOUNTHE A NDIO Larissa**

*Étudiante en Licence 3*

**Matricule**

18C0041-J

**Encadreur Professionnel**

**M. Cathy MINTSA**

*Directrice de l'Information à ABK Radio*

Année académique 2021-2022

Novembre 2022

# SOMMAIRE

REMERCIEMENTS .....	iii
SIGLES, ABREVIATIONS ET ACRONYMES .....	iv
INTRODUCTION .....	1
CHAPITRE I : PRESENTATION DE LA STRUCTURE D'ACCUEIL .....	4
CHAPITRE II : DEROULEMENT DU STAGE .....	11
CHAPITRE III : PRESENTATION DOCUMENTEE DES TACHES EFFECTUEES.....	25
CONCLUSION .....	45
BIBLIOGRAPHIE .....	49
ANNEXES .....	50
TABLE DES MATIERES .....	51

A

*Mes parents*

# REMERCIEMENTS

Notre travail est le résultat de l'effort accompli. Il ne saurait être aussi abouti et n'aurait pu voir le jour sans le concours d'un certain nombre d'acteurs. Avant de dérouler le développement de cette expérience professionnelle a ABK RADIO, nous saisissons cette occasion qui nous est offerte pour remercier tous ceux et celles qui, de près ou de loin, nous ont permis de par leur indulgence, leur soutien financier, matériel, intellectuel et psychologique de rédiger ce rapport de stage. Nos remerciements vont à l'endroit :

- Du Pr Alice NGA MINKALA, directeur de l'école supérieure des sciences et techniques de l'information et de la communication (ESSTIC) pour son encadrement tout au long de notre formation a l ESSTIC
- Du Pr Laurent Charles BOYOMO ASSALA, anciens directeur de l'ESSTIC pour son accompagnement depuis notre entrée dans cette école
- Des chefs de département de télévision, de radio et presse écrite et aussi tout le corps enseignant de l'école spécialisée de journalisme pour les enseignements dispensés, les conseils prodigués, leurs encadrements ainsi que les outils nécessaires au bon déroulement de notre stage ;
- Nos profonds remerciements vont également à l'endroit de la Directrice générale d'ABK Radio pour nous avoir permis d'effectuer ce stage dans l'institution dont il a la charge ;
- Nous exprimons aussi notre gratitude vis-à-vis de tout le personnel d'ABK Radio, pour l'encadrement reçu durant notre stage ;
- Nous remercions en outre notre famille en particulier notre père pour les conseils ainsi que leur soutien inconditionnel à la fois moral et financier durant nos trois années de formation à l'ESSTIC ;
- Nous tenons enfin à exprimer notre reconnaissance envers nos camarades de classe en journalisme de l'ESSTIC et à nos aînés académiques pour la solidarité qu'ils nous ont témoignée et leur soutien inestimable durant nos trois années de formation.

## SIGLES, ABREVIATIONS ET ACRONYMES

**ABK** : Initiales de Alain Bermond KAMOGNE, fondateur et président directeur général de la radio

**ESSTIC** : Ecole Supérieure des Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication

**ESIJY** : Ecole Supérieure Internationale de Journalisme de Yaoundé

**ESSTI** : Ecole Supérieure des Sciences et Techniques de l'Information

**UY2** : Université de Yaoundé 2

**REC** : Rédacteur-en-chef

**DRCT** : Direction de la Rédaction de Cameroon Tribune

**SOPECAM** : Société de Presse et d'Édition du Cameroun

**CC** : Chef de Chaîne

**DICM** : Direction Innovation et cross média

**DCM** : Direction Commerciale et Marketing

**BAD** : bon à diffuser

**PAD** : prêt à diffuser

**PHD** : diplôme de doctorat

**Pr** : professeur

**CRTV** : Cameroon Radio Télévision

**CNC** : Conseil National de la Communication

**CAF** : confédération africaine de football

**CAPI** : communication et action publique internationale

**CNL** : conseil national du livre

**FIFA** : fédération internationale de football association

**FMI** : front monétaire international

**GCE** : General Certificate of Education

**GFAC** : groupement des femmes d'affaires du Cameroun

**IRIC** : institut des relations internationales du Cameroun

**UPF** : union de la presse francophone

**MINCOM** : ministère de la communication

**MUNEDUB** : ministère de l'éducation de base

**UNICEF** : fond des nations unies pour l'enfance

**MINCOMMERCE** : ministère du commerce

**MINESEC** : ministère des enseignements secondaire

**UNESCO** : organisation des nations unies pour l'éducation, la science et la culture

**IUT** : institut universitaire de technologie

**UMS** : union des mouvements sportifs

**INTRODUCTION GENERALE**

Durant trois années, les étudiants des différentes filières de l'École Supérieure des Sciences et Techniques de l'information et de la Communication en abrégé ESSTIC, et notamment ceux de la filière journalisme reçoivent un ensemble d'enseignements pratiques et théoriques devant faire d'eux de bons professionnels dans ce domaine de la Communication. Pour mieux outiller l'étudiant et futur professionnel, l'école lui donne l'opportunité de se rendre en entreprise pour une période bien définie afin d'apprendre à s'intégrer dans un environnement professionnel.

Plus concrètement, il est impératif que tout étudiant finissant du cycle Licence passe un stage académique dit de participation s'étalant sur une période de trois mois. Ledit stage lui permet de mettre en pratique les enseignements reçus et de se familiariser avec le milieu professionnel dont il sera bientôt une composante. L'accent est mis sur la participation dans une entreprise médiatique qu'il choisit lui-même. A cet effet Nous avons opté pour une radio qui a réussi à opérer une parfaite synthèse entre la radio classique et la radio numérique. Ainsi, notre choix s'est porté sur ABK Radio. Nous avons jugé utile d'y séjourner avec l'espoir non seulement de vivre l'aventure numérique dans laquelle la radio s'est lancée, mais aussi d'y participer. C'est dans cette perspective que nous avons souhaité effectuer notre stage dans cette structure. Nous avons aussi estimé que c'est le choix idéal pour l'étudiant en journalisme que nous sommes, ceci afin d'améliorer notre capacité à concevoir, à fournir et à manager les contenus informationnels dans cette radio sous l'encadrement des professionnels en la matière. Enfin, la radio qui veut s'étendre à travers les différentes régions du Cameroun a besoin d'une main d'œuvre jeune, habile dans la gestion des innovations numériques et qualifiée, ce qui constitue une aubaine d'employabilité au terme de trois mois de collaboration.

À la Direction d'ABK Radio où nous avons effectué notre stage, nous avons été affectée à la direction de l'Innovation et du Cross Média, département en charge de l'enrichissement de l'interface numérique de la radio. Ici, nous avons principalement produit, des notes, retranscription des programmes produits sur l'antenne radio pour les internautes et rédigé des brèves pour les comptes de la radio sur les différents réseaux sociaux. Nous avons également pris part à la production des émissions d'informations. Durant nos trois mois de stage à ABK Radio, nous avons bénéficié de nombreux conseils qui nous ont permis d'affiner notre style d'écriture et appris par l'exercice à écrire correctement aussi bien pour la radio que pour les pages.

## **Rapport de stage de participation**

---

La fin du stage impliquant la présentation d'un rapport y relatif, nous avons produit ce document attestant l'effectivité de notre stage à ABK RADIO.

Ainsi, le présent rapport consigne l'essentiel de nos activités durant notre séjour à ABK Radio. Il retrace les moments de notre stage qui se sont étendus sur la période allant du 12 juillet au 12 octobre 2022. Il se décline donc en trois grandes parties. La première porte sur la présentation de la structure d'accueil et les services dans lesquels nous avons travaillé ; la seconde relate le déroulement de notre stage avec toutes les activités y afférentes et, enfin, la dernière partie de notre rapport est consacrée à la présentation documentée des tâches réalisées.

## **CHAPITRE I : PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE D'ACCUEIL**

Cette partie consacrée à la présentation de notre structure d'accueil dresse la fiche d'identité d'ABK Radio. Il s'agira de présenter son historique, son organisation ainsi que son fonctionnement. Nous présenterons également les directions dans lesquelles nous avons été affectée.

## I- PRÉSENTATION DE RADIO ABK

### 1- Historique, évolution et objectif d'ABK Radio

ABK Radio a vu le jour le 20 novembre 2017, d'une volonté de donner une version à la télévision, qui porte le même nom. Cette dernière qui existait depuis 2014. L'étymologie du nom de l'entreprise vient des initiales d'Alain Bermond KAMOGNE, président directeur général de ABK et promoteur de la radio. Dès sa naissance, la radio se donne le défi de s'imposer dans l'environnement médiatique de la ville de Douala en particulier, du Cameroun en général. Pour y arriver, elle met sur pied des programmes riches et diversifiés. Son premier responsable est Didier Kouamo, arrivé à la radio en 2017. En tant que manager, il conduit les premières grilles de programmes et tient lui-même des tranches d'antenne importantes. Malgré cela, la radio peine à décoller, à côté de mastodontes comme la CRTV Sullana FM 105, la Radio Balafon et radio Équinoxe. En mai 2019, Alex Siewe, ancien journaliste à Jeune Afrique, à RFI et ancien directeur Marketing et Communication chez Energy of Cameroon (ENEO) arrive comme actionnaire dans la structure et décide d'en faire la première radio numérique au Cameroun. Il travaille les couleurs et refait le visage de l'entreprise. Aussi, il épure le personnel, ne gardant que ceux qui sont polyvalents, tant en animation d'antenne qu'en autoproduction. Il ferme la télé et lance la première radio augmentée le 1er juillet 2019. Celle-ci comprend un habile mélange entre les derniers outils de pointe numérique et le modèle du média radio classique. Il crée aussi au sein de l'entreprise un comité d'éthique et de déontologie chargé de travailler sur ces questions et de jouer la police d'antenne. Avec ce nouveau visage, ABK Radio s'impose sur internet et sur les ondes. La nouvelle grille de programmes est un savant mélange de programmes de qualité. Alex Siewe lui-même prend l'antenne dans « ABK Vous écoute ». Moins d'un an après ce lancement en février 2020, ABK Radio est fait meilleur projet éditorial 2019 aux Awards des Médias organisés par Médiarte. En juin 2020, l'entreprise est réorganisée. Didier Kouamo est remplacé de son poste de manager par Luc Ngatcha qui devient le chef de chaîne.

Le projet éditorial d'ABK RADIO consiste à capter et à transcrire tout ce qui contribue à la production de sens dans l'espace public camerounais en général et dans la ville de Douala en particulier. Il s'agit donc d'une politique de contenus prioritairement tournée autour des réalités nationales et mobilisant des acteurs locaux, réalisés et mis en forme avec les moyens propres de la radio.

Née de la volonté d'un homme passionné des médias et particulièrement de la radio

Alain Bermond KAMOGNE, c'est le 20 novembre 2017 que la toute première grille des programmes a été lancée ; puis vint l'heure de la réforme et de la grande révolution sous les auspices d'Alex Siewe copropriétaire de 2A MEDIA AND COMMUNICATION entreprise mère de ABK RADIO. Ainsi dit, le 1<sup>er</sup> juillet 2019 une nouvelle vision, une nouvelle couleur et un nouveau ton caractérisent ce qu'on appelle aujourd'hui la radio augmentée. ABK radio est un média spécialisé dans l'infotainment, la culture générale, le divertissement et la communication sociale.

### 2- ABK RADIO en six (06) points

- 1- **Thématiques** : l'environnement socio-politique, la vie pratique, la santé, les droits, le pouvoir d'achat, le développement durable.
- 2- Une radio de paroles et de musiques
- 3- **Une radio qui aime créer le débat** : franc-parler, liberté de ton, sens de la dérision et d'humour.
- 4- Une tribune d'expression qui reflète les préoccupations des citoyens de nos villes.
- 5- Un comité d'éthique et de surveillance « gardiens du temple »
- 6- Des Valeurs auxquelles nous croyons

**Créativité** : nous sommes curieux, créatifs et inspirés

**Pertinence** : nous sommes passionnés par notre mission

**Intégrité** : nous défendons ce qui est juste

**Respect** : dans notre mission éducative culturelle et sociale, nous nous efforçons d'allier exigence et respect du grand public.

### 3- Positionnement

**Cœur de cibles** : jeunes adultes +25 ans

**Cibles** : urbains, salariés, scolarisés...jeunes actifs à l'aise avec les idées et les technologies nouvelles... Actifs mobiles et branchés.

- ABK radio se veut la radio qui vit son temps, son époque
- Une radio positive, qui se positionne comme celle des auditeurs qui vivent pleinement leur urbanité.

#### **4- Des ambitions d'ABK Radio**

Ramener la radio à ses fondamentaux. ABK se veut une station généraliste de qualité, bienveillante et empathique. La nouvelle grille est résolument reconnectée avec ses auditeurs qui retrouvent une plus grande place à l'antenne. Une incarnation forte via des animateurs qui ont tous un fort sens du public.

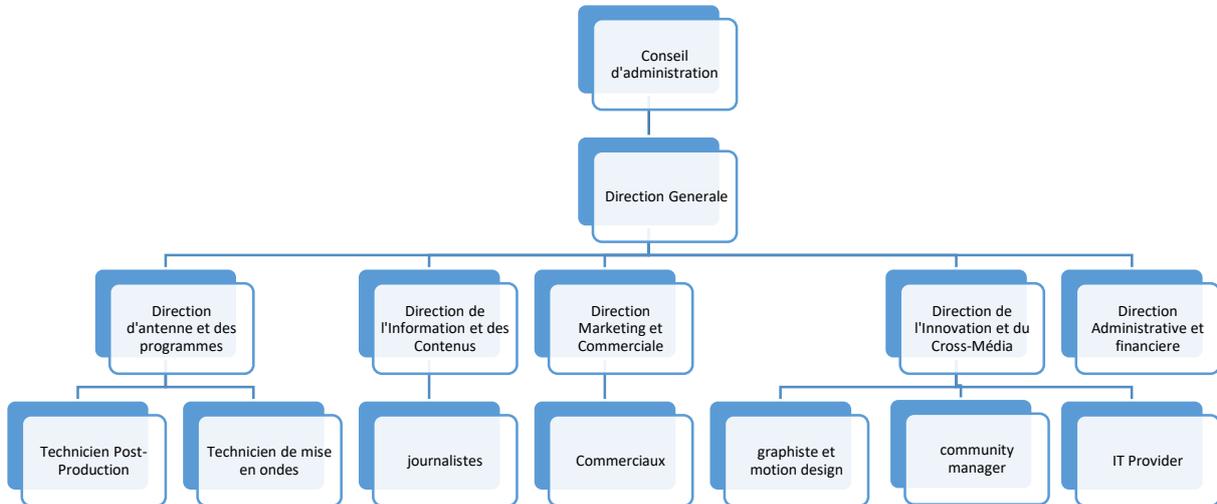
#### **5- Des performances d'ABK Radio**

ABK RADIO depuis 2019, c'est des reconnaissances diverses du monde de la presse et des auditeurs et lecteurs :

- Meilleur jeune projet éditorial 2019 (MEDIATUDE) ;
- Meilleure innovation radiophonique 2019 (ASCOM PRIZE) ;
- 2e chaîne de radio au Cameroun 2020 (MEDIATUDE) après Equinoxe Radio et devant Radio Balafon ;
- 2e Meilleur Talk-Show 2020 / ABK MATIN (MEDIATUDE) après Equinoxe Soir et devant C'Comment de Canal 2 - des émissions TV ;
- 2e Meilleur interviewer 2020 / ACHILLE ASSAKO - ABK MATIN (MEDIATUDE) après JB TAGNE et devant KEVIN FOTSO ;
- 2e et 3e Meilleur animateur radio 2020 - BORIS BANGTEKE et JOHN WILLIAMS (MEDIATUDE) après MICHEL NGATCHOU d'Equinoxe TV.

## 6- Organigramme et organisation d'ABK Radio

### a) Organigramme



### b) Les différents départements de la radio

ABK Radio compte une vingtaine d'employés répartis en 5 grands départements Présenté comme suit.

#### ➤ Le département administratif et financier

C'est le manager de la chaîne, elle coordonne les différents départements ou directions de l'entreprise, veille à la qualité de l'antenne et des produits de l'entreprise et à la conservation de sa ligne éditoriale et de son honorabilité. Ce poste est occupé par **Doly Candy DEUGOUE**, directrice générale de la radio.

#### ➤ Département de l'information et des contenus

C'est ici que se conçoit l'aspect information de la radio. Les couvertures, la conception des émissions d'informations, des éditions ou tranches d'informations.

**Katy Mintsá** en est la directrice. À côté d'elle, Michel Vrignaud occupe le poste de rédacteur-en-chef.

### ➤ **Département de l'innovation et du Cross Média.**

C'est ici que se conçoit le déploiement numérique de l'entreprise, la gestion des différentes pages qui sont les plus visibles. On y a développé une véritable stratégie de veille, de curation et de diffusion de l'information, avec à côté de la rédaction classique, une rédaction purement numérique qui enrichit les pages internet en contenus permanents.

Ce département est dirigé par **Marcel Ngapout** qui est assisté par **Emile Tafoken** en charge du Community management des différentes plateformes.

### ➤ **d) Département Commercial et Marketing**

Ici, les tâches se résument essentiellement dans la recherche, la prospection, la négociation de partenariats publicitaires et événementiels et le travail de l'image de l'entreprise et de la marque, la mise en orbite de l'entreprise.

Le directeur de ce département est **Julio Stony Ndeffo** ; il est assisté de Michelle Nsele.

### ➤ **Direction d'antenne et des programmes**

On y veille à la couleur d'antenne et la qualité des différentes productions à mettre en onde ou à l'antenne

Le responsable de ce département est **Didier Kouamo** assisté par Paul Roland Bessala.

II- FICHE SIGNALÉTIQUE D'ABK RADIO

Dénomination	ABK radio
Date de creation	2017
Type de media	Radio
Langues	Français
Logotype	
Slogan	« La radio utile et agréable»
PDG	Alain Bermond KAMOGNE
Directrice général	Doly Candy DEUGOUE
Chef administrative et financier	Doly Candy DEUGOUE
Format	Chaîne information général
Cible	Grand public
Position éditorial	Donner l'information sans parti pris, être une vitrine pour le Cameroun
Fréquence de diffusion	24h/24
Boîte postale	5655, Douala
fréquence	89.9
Site web	<a href="http://www.abk-radio.com">www.abk-radio.com</a>
Siège social	Bonamoussadi, Douala Cameroun

## CHAPITRE II : DÉROULEMENT DU STAGE

Cette partie relate fidèlement notre séjour à ABK Radio. Il sera question pour nous de rendre compte de toutes nos activités à ladite chaîne durant nos deux mois de stage. Il sera également question de parler de la plus-value que nous avons pu acquérir tout au long de notre stage à travers les acquis.

## **I- LES PREMIERS JOURS DE STAGE**

Arrivée à ABK Radio le 12 juillet, nous avons fini le stage très exactement trois mois plus tard, c'est-à-dire le 12 octobre. Le stage s'est globalement bien passé, nos premiers jours dans cette structure y ont été pour beaucoup.

### **1. L'accueil**

Nous sommes arrivée dans les locaux d'ABK Radio le 12 juillet, 8 jours après le début effectif de notre stage. La raison de ce retard, une unité d'enseignements à terminer à l'école. Nous avons alors à ce moment prévenu au lieu de stage que nous aurions environ une semaine de retard. À notre arrivée, nous avons été invitée dans le bureau de monsieur Didier Kouamo (le directeur d'antenne et des programma). Il nous a demandé de présenter des justificatifs de notre absence. Ce qui a été fait. Ils nous ont alors communiqué quelques règles essentielles à respecter. C'était notamment "L'assiduité au stage, le respect des responsables et autres stagiaires, le sens de l'utilité, la curiosité et même un esprit ouvert". En quelques mots, ils nous ont parlé de la radio, nous présentant son orientation et pourquoi elle est une radio tournée vers le numérique. De ce que nous avons retenu, "c'est la radio du futur, la Radio classique n'étant que très peu compétitive de nos jours. L'auditeur n'est plus comme avant. Avec les réseaux sociaux, il ne cherche plus que le son, mais il veut voir, il veut lire. Il est devenu plus exigeant". Par la suite, nous avons fait un tour des différents services pour être présentée. Une fois ceci fait, il nous a été demandé d'attendre que les responsables tiennent une réunion, pour décider éventuellement de nous affecter à certains services.

### **2- Les premières tâches**

Les premiers jours, Monsieur Michel Vrignaud rédacteur-en-chef de la radio nous a donné la responsabilité de trouver des sujets à mettre en débat à l'antenne dans le cadre de l'émission ABK matin. En tout, sur notre période de stage qui a duré 3 mois, nous en avons fourni une dizaine qui ont été portés à l'antenne. D'entrée, nous avons premièrement été affectée au département de l'information et des contenus en tant que journaliste stagiaire afin de chercher, traiter et produire l'information., enfin nous aidions monsieur Didier Kouamo principal présentateur de ABK matin à préparer des protocoles d'interview pour des invités de l'émission matinale. Tels étaient les tâches que nous devions effectuer en attendant d'être affecté à d'autres département ou à d'autres tâches.

### **3. L'affectation**

Le 20 juillet 2022, le directeur marketing, Julio Stony Ndeffo nous a informé que dès la semaine suivante, nous serions affectée au département de l'innovation et du Cross Média, et donc, que nous serions sous la responsabilité et l'encadrement professionnel de monsieur marcel Ngapout. Il nous a également fait le portrait moral et professionnel de celui qui était appelé à nous tenir la main durant tout le stage. Il nous l'a décrit comme "une personne têtue, qui avait débuté en tant que stagiaire, il est pondéré et professionnel". Il nous a aussi invité à tirer le meilleur parti de son expérience dans le métier et à bien assimiler "son expertise dans le management de rédaction numérique", expérience qui nous serait "d'une grande utilité à l'avenir.

## **II- LE DÉPARTEMENT DE INNOVATION ET CROSS MEDIA**

C'est dans ce département que se fait le travail de la radio numérique ABK. C'est ici que sont retravaillés les contenus issus de l'antenne radio pour une adaptation aux pages. Ces pages d'information très développées sont également gérées ici. En quelques semaines dans ce département, nous avons eu l'opportunité de flirter avec un domaine encore très peu connu et de réaliser de nombreux travaux.

### **1- La prise de contact avec l'encadreur**

La semaine d'après, nous avons eu notre première entrevue avec monsieur marcel Ngapout directeur du département Innovation et cross média et Emile TAFOKEN son adjoint où nous avons été affectée. Après nous avoir demandé de nous présenter, il nous a demandé ce que nous attendions de lui. Nous avons alors formulé le vœu d'avoir un stage riche en travail, et notamment d'écrire de nombreuses informations pour les pages et bien sûr de continuer notre travail à la rédaction qui était la production des papiers pour les différentes éditions de journal, même si parallèlement on aimerait avoir un peu de temps pour réaliser notre projet de soutenance. Ce qu'il a tout de suite validé. Il nous a par la suite donné un cahier de charges et défini des responsabilités, afin que nous puissions couvrir l'ensemble de nos attentes et celles de l'entreprise.

## 2- Le cahier de charges

Après avoir échangé avec nous sur la responsabilité du journaliste et sur la nécessité de son adaptation aux nouveaux outils du journalisme, monsieur marcel NGAPOUT nous a expliqué quelques notions essentielles des pages d'information telles que Facebook et twitter. Une fois ceci fait, il nous a invité chaque jour à fournir une multitude de brèves pour les pages numériques, mais aussi à rédiger de courtes phrases qui étaient en rapport avec les différentes émissions. Il nous a d'ailleurs chargée pour reprendre ses propos ; "de faire vivre avec force le côté numérique de la radio". Aussi, nous a-t-il expliqué que nous aurons souvent à faire des retranscriptions urgentes et à réécouter des émissions pour en faire de brefs résumés pour l'internaute.

## 3- L'exécution des différentes tâches

Durant ces quelques semaines que nous avons passé dans ce département, nous avons principalement accompli des tâches liées à la retranscription des émissions, à la revue de la presse, à l'écriture, à la relecture et à la réécriture des articles et brèves pour les pages Facebook et twitter.

### a) Retranscription

Tous les jours nous avons pour missions d'écouter les émissions ABK matin et comme à la maison afin de faire un résumé des temps forts, en ressortant surtout les déclarations majeures et les plus importantes d'un invité (sans les déformer). Nous étions généralement tenues de les rendre dans un délai très court, car ces résumés devaient accompagner le podcast, la vidéo et l'audio à la demande de l'émission sur les pages de la radio. Aussi, arrivait-il couramment que nous produisions des photos ou des vidéos pour les pages.

### b) Revue de la presse

À notre arrivée, monsieur Didier Kouamo faisait lui-même la revue de la presse dans son émission ABK matin. Face à ceci, monsieur Marcel nous a recommandée de le faire, afin d'acquérir en maturité dans l'animation de cette émission. Ce qu'il a accepté. C'est ainsi qu'après une semaine de fine observation. Nous avons par la suite dirigé l'exercice tous les matin de lundi à vendredi.

### **c) Écriture/relecture/réécriture**

Lorsque nous sommes arrivé au département de l'innovation et du Cross Média, monsieur marcel Ngapout nous a dans un premier temps chargé de l'écriture des petites phrases qui accompagnai les visuelles des émissions et de brèves quotidiennes pour les pages Facebook et twitter de la radio.

### **d) Les autres tâches**

Durant notre stage, nous avons également exécuté des tâches de secrétaire pour la réunion du personnel qui se tenait tous les mardis entre 13H et 14H30 ; nous étions chargée de produire un rapport de tout ce qui avait été dit et fait pendant la réunion pour la directrice générale. Nous avons également eu pour charge de préparer la fiche culturelle qui était présentée tous les vendredis pendant le journal de 17H45.

Nous avons ensuite été associée à l'émission l'avis des gens. Nous avons pour responsabilité d'observe dans la société et même dans d'autres pages sur le net afin de recenser une histoire qu'on a appelé « les confidences » afin que cela puisse être raconté à l'antenne et que les auditeurs puissent appeler pour donner leur avis par rapport à cette « confidence ». Présenté par l'animatrice principale Katy Mintsan et ces chroniqueurs Julio Stony, Maeva Tanekeu et Lille Kegne. Nous lisions également à l'antenne tous les communiqués que le département marketing nous donnait à des heures précises.

## **III- LE DÉPARTEMENT DE L'INFORMATION ET DES CONTENUS**

Même si nous étions affectée dans d'autres départements en l'occurrence celui de l'innovation et du Cross Média (les deux services sont d'ailleurs complémentaires), nous avons accompli plusieurs tâches pour le compte du département de l'information et des Contenus.

### **1. La retranscription**

Chaque matin, nous avons la tâche de retranscrire les propos d'invités, les extraits marquants, de les travailler parfois pour en extraire une information supplémentaire susceptible d'être traitée autrement dans une autre émission d'information, dans un débat ou dans une tranche d'information.

### 2- Traitement et collecte de l'information

Notre première année de journalisme à l'ESSTIC était consacrée à l'acquisition des bases du journalisme. C'est durant cette année que nous avons été instruit sur l'histoire et l'évolution du journalisme et des médias, sur le rôle et les enjeux du journalisme et des médias, sur les genres et les techniques rédactionnelles en presse écrite et tout aussi important encore sur la collecte et le traitement de l'information. Les enseignants se sont chargés de nous édifier sur les attitudes d'un journaliste sur le terrain, sur les techniques de collecte sur le terrain ainsi que l'écriture journalistique. En complément de tous ces précieux enseignements, les exercices pratiques nous ont permis de mieux cerner la quintessence de leurs enseignements. C'est ainsi que lors de notre stage de participation dans la structure d 'ABK radio, nos descentes sur le terrain se sont faites avec les conseils des professeurs en mémoire. La production d'un papier se faisait donc aux travers de deux étapes. La collecte de l'information et le traitement de l'information.

**La collecte de l'information** : c'est l'étape du ramassage, de la recherche de l'information. Après que les sujets nous ont été attribué en conférence de rédaction, il était question pour nous d'aller collecter les informations relatives à notre sujet du jour. Nous avons donc recours à de nombreuses sources, à plusieurs points de vue différents afin d'approcher la vérité. Il fallait à chaque fois prendre la posture d'une journaliste, c'est-à-dire de s'efforcer sans préjugés d'écouter les différentes versions et positions des acteurs sociaux. C'est ainsi que lors de nos différentes descentes sur le terrain, nous avons noté et enregistré à travers le microphone de notre téléphone portable les sons d'ambiance, et les avis des uns et des autres. Sur notre bloc-notes nous inscrivions les noms, et les fonctions de nos personnes ressources sans oublier les contacts. S'il s'agit d'un sujet qui ne nécessite pas une descende sur le terrain, alors nous utilisions notre téléphone portable pour collecter les données sur les sites web officiels et crédibles.

**Le traitement de l'information** : Au niveau du traitement des informations, de retour du terrain avec les éléments que nous avons collectés, nous réécoutions les sons pour avoir une idée globale de la durée et du nombre des extraits nécessaires pour notre reportage. Pour ce qui est du traitement du son à ABK radio, les nombreux problèmes techniques notamment le manque et les pannes des machines rendaient cette tâche très difficile. En effet, pour essayer de résoudre ces problèmes, notre ordinateur portable était un plus pour monter les papiers avec l'application ADOBE AUDITION ; une solution qui permettait de relever le travail de traitement de l'information. Le traitement de l'information consiste au nettoyage des sons pris sur le terrain, ensuite on associe les paroles du journaliste aux extraits récupérés sur le terrain. Le papier doit être vivant et pour cela les sons d'ambiance y sont pour beaucoup à côté de la voix et des extraits.

Nous nous sommes rendue sur le terrain à plusieurs reprises pour recueillir des informations. La première fois, c'était le 15 juillet. Ce jour-là, il avait alors grandement plu sur la ville de Douala, au point de créer de graves inondations. Face à ceci, nous avons décidé d'entrer dans les eaux pour faire un reportage sur cette catastrophe. Nous avons d'ailleurs failli être emportée par les eaux, n'eût été la prompte réaction d'un de nos collègues.

### 3- L'antenne

Aux côtés de madame katy Mintsas nous avons souvent été invitée à débattre de certaines thématiques à l'antenne dans l'émission l'avis des gens. Ainsi, nous avons débattu sur les thèmes suivants : "l'échec scolaire", "les difficultés à accueillir des étrangers dans certaines familles", "l'emploi jeune", "Le favoritisme" dans l'obtention d'un service. Ces débats nous ont permis d'apprécier les capacités de modération de débat sur une antenne, et de travailler notre diction et notre présence d'antenne.

### **4- Les conférences de rédaction**

Les conférences de rédaction avaient lieu chaque jour. Elles étaient présidées par le rédacteur en chef monsieur Michel Vrignaud. À ces conférences assistaient les autres journalistes stagiaires. Au cours de celles-ci, il était défini des sujets, nous les critiquions avant de les distribuer pour traitement. Par la suite, nous travaillions à ce que les commandes soient effectivement respectées et que les contenus livrés soient en accord avec la ligne éditoriale de la radio. Les sujets traités étaient généralement des produits pour l'antenne, pour les comptes numériques. La conférence qui se tenait dès 8H30 permettait de caller les sujets pour les journaux de 6H45 et de 17H45 les notes pour le bulletin d'information de 12H sont rédigés après le 17H45 jusqu' à la diffusion le lendemain à midi. Toute la rédaction participait à l'exercice. A la fin du journal de 17H45 nous prenions quelques minutes pour discuter sur ce qui a bien marché et moins bien marché sur les éditions de journaux.

### **5- Description des tâches effectuées**

Les tâches effectuées durant toute la période de stage ont été nombreuses. Il y en avait qui étaient évidentes pour des étudiants en journalisme du niveau III que nous sommes. Par exemple l'écoute de la radio, des journaux télévisés ainsi que la documentation sur le web. Mais des tâches plus spécifiques nous ont été confiées.

### **6- Les programmes d'information**

Depuis notre arrivée à ABK RADIO le 12 juillet 2021, nous avons travaillé activement au sein des programmes d'information. En effet, au cours de nos trois mois de stage, nous avons participé à l'émission ABK matin, l'émission l'avis des gens, les journaux de 6H45 et au 17H45 et aussi au bulletin d'information du 12H dans la posture de présentatrice notamment pour le bulletin, de reporter, nous avons aussi écrit pour les pages Facebook et twitter et enfin de réalisateur.

#### **a) Les papiers du journal**

Nous avons rédigé de nombreux papiers dans les tranche de journaux durant nos trois mois de stage. Parmi ces papiers, nous avons :

**Les reportages sur le terrain** : 21, c'est le nombre de reportages que nous avons produits. Le premier est celui portant sur les inondations au quartier MAKEPE MISSOKE ». Et le dernier concerne « la marche rose sur le cancer du sein ». Ce reportage a été réalisé trois jours avant la fin du stage. Tous ces reportages ont nécessité des descentes sur le terrain et nous ont permis de nous perfectionner dans la pratique du journalisme de terrain.

**Les autres papiers** : nous récupérions aussi les sons dans les journaux d'autres media à l'aide desquels nous réécrivions des papiers, on prenait également nos sources par appel téléphonique ou encore le plus courant on envoyait les questions aux sources par message Whatsapp et ils nous répondaient avec des voices mail ou encore nous faisons des papiers plats qu'on rédigeait à l'aide de la documentation ainsi que les sites web d'information et autres médias qui nous permettait de les réaliser.

### **b) Les interviews**

Durant notre stage de participation ABK Radio, nous n'avons pas seulement effectué des reportages. Nous avons réalisé des interviews pour des émissions. Nous avons interviewé Alima MBOUOMBOUO, proviseur du lycée d Akwa nord Bonamoussadi. Cette interview portait sur la rentrée du personnel administratif de cette école. Ensuite le docteur MÉRIMÉ NTAMACK sociologue pour des sujets qui traitent sur les problèmes sociaux, et enfin l'adjoint au maire de la commune de Douala 5 Serges Biyong, au sujet de la conférence qui portait sur les actes de naissance numérisé qui c'était tenue dans ladite mairie

### **c) Les notes d'information**

Nous avons aussi eu à produire des notes d'information pour le bulletin de 12h et aussi pour le 6H45 et le 17H45. En effet nous avons eu à produire plusieurs notes surtout pour le bulletin. Chacun devait produire au moins 5 par jours. Certaines notes d'information étaient accompagnées d'un son ou encore d'une réaction (note + son) pour les éditions de journaux.

### **d) Les vox pop**

Nous avons eu à interroger la population sur plusieurs thèmes concernant la plupart du temps les journées internationales. C'est ainsi que nous avons sillonné les rues du quartier Bonamoussadi pour avoir des avis et constituer notre vox pop.

## **F- Les bulletins d'information**

Pendant les trois mois de stage, Nous avons présenté le bulletin d'information de 12H deux fois ,qui durait 5 à 7 minutes. Nous faisons cette présentation lorsque le présentateur s'absentait. Avant d'aller en studio pour la présentation en direct, il était question pour nous de réunir toutes ces notes en commençant par les faits de société et finir en sport.

### **g) Réalisation du journal**

Le dernier mois du stage, nous avons eu à réaliser le journal de 17H45 tous les jours jusqu'à la fin de notre stage. À notre arrivée à la radio, le matin aux environs de 8h, il nous fallait terminer avec les tâches que nous avons au bulletin de 12h et finir nos papiers avant de nous concentrer sur la réalisation du journal de 17H45. Après avoir rédigé les papiers et notes au moins une heure avant le début du journal, nous commençons à classer les éléments. Il faut vérifier que l'ensemble des chapeaux des sujets du menu du journal du jour sont prêts ; que tous les reporters soient présents et que l'ensemble des sons du journal ont été envoyés du côté de la cabine technique via un réseau qui avait été créé entre les machines de la radio. Ce réseau consistait à envoyer les éléments de la machine de la rédaction à celle de la technique sans avoir à se déplacer et vice versa. Avec cette méthode on n'avait pas besoin de faire de conducteur, pour le présentateur on lui envoyait les chapeaux, les notes, déjà classés via WhatsApp.

## **IV- LES CONNAISSANCES ACQUISES**

En trois mois de stage, nous avons flirté avec de nombreux services, nous avons eu la possibilité de côtoyer de bonnes personnes et des responsabilités, ce qui nous a donné l'occasion d'acquérir un certain nombre de connaissances qui nous seront d'une grande importance dans la carrière journalistique que nous embrassons.

### **1- La retranscription**

À ABK Radio, pour chaque programme diffusé à l'antenne, on doit pouvoir retrouver une version vue et une version lue sur les différentes pages. Ainsi, pendant les émissions (notamment ABK matin), nous avons la responsabilité de faire des live-tweets des propos des invités, c'est-à-dire prendre fidèlement des déclarations d'un invité présent à l'antenne, extraits chocs pouvant susciter une interaction et un débat sur les réseaux sociaux et créer un référencement de la radio.

Aussi, pendant les émissions, nous devions écouter l'émission en intégralité pour relever les citations fortes, les réactions aux sujets les plus au cœur de l'actualité et les transmettre sur la page Facebook et twitter. Nous accusions d'énormes lenteurs à relever des propos, grâce à cet exercice, nous pouvons désormais le faire très rapidement et ainsi recueillir le maximum d'informations.

Notre capacité d'écoute et d'interprétation de propos s'est aussi considérablement affinée.

### **2- L'animation d'antenne**

Sur l'antenne radio, nous avons deux types d'interventions. Dans les panels des émissions interactives comme "ABK matin" pour la revue de la presse dans l'émission ". C'était notre première véritable expérience d'antenne, et il faut avouer qu'avec les conseils de Didier Kouamo et Katy Mintsa qui animaient cette émission, nous avons réussi à dompter quelques appréhensions, à moduler notre voix, à travailler sur les exigences de la bonne tenue d'une antenne radio. Nous avons ainsi appris plus en profondeur (En complément de ce qui nous est enseigné à l'école) que l'animation est la dernière étape d'un long processus qui passe par la définition des orientations de l'émission, des sujets à débattre, des invités en débat etc. Aussi, il nous a été réitéré que l'antenne doit transpirer le naturel. Malgré nos multiples erreurs, nous avons été mise à l'antenne jusqu'à ce que s'estompent nos peurs et que nous prenions la mesure de cette responsabilité. Désormais, de manière autonome, nous estimons être capable de tenir et gérer une antenne radio.

### **3- L'écriture pour la page Facebook et twitter**

Avec l'avènement du numérique, les canons de l'écriture journaliste restent, mais connaissent une nouvelle adaptation. Pour nous qui sommes habituée avec les médias classiques, il a fallu se mettre à l'école de l'écriture pour les pages (que nous avons alterné pendant notre stage avec l'écriture pour la radio). L'écriture pour les pages est simple, imagée et doit susciter l'intérêt de l'internaute. Elle doit respecter la règle de l'entonnoir, mais se teinter de sensationnel. Pour cela, celui qui rédige doit privilégier le côté critique de l'information et mettre en relief les mots clés pour référencer le site sur les moteurs de recherches. Avant l'écriture, il faut donc au préalable déterminer les mots clés, trouver des articles déjà écrits en rapport avec le même sujet pour créer des liens hypertextes, écrire dans un langage simple et aller à l'essentiel. Avec ces éléments, nous sommes désormais capables de bien manager tous les styles d'écriture selon le média pour lequel nous travaillons, qu'il soit classique ou numérique.

#### **4. L'entretien d'une source**

Au cours des travaux que nous avons effectués sur le terrain, nous avons rencontré plusieurs catégories de personnes et personnalités ressources. Mettant en pratique les conseils qu'on nous a donné à l'école et dans nos différents stages sur la responsabilité du journaliste, nous avons généralement bien restitué leurs propos, leurs travaux et leurs sollicitations, cela a fait naître entre nous et ces sources une relation de confiance. Nous sommes d'ailleurs restés en contact avec certaines d'entre elles qui nous donnent toujours la primeur en matière de délivrance de l'information ou nous créent des facilités. C'est le cas de monsieur Alima Mbouombou, proviseur du lycée d'Awa nord de Bonamoussadi, de monsieur Serge Espoir Biyong, adjoint au maire de la commune de Douala V, des populations de l'ancienne mairie de Bonamoussadi.

### **V- DES DIFFICULTÉS**

Si globalement nous pouvons estimer que notre stage s'est très bien déroulé et que nous avons largement appris, il est aussi important de noter que durant le stage, nous avons souvent été confrontés à quelques difficultés.

#### **1- Sur le plan professionnel**

##### **a) Les encadreurs**

Même si nous n'avons rien de conséquent à leur reprocher, on aurait aimé profiter davantage de nos encadreurs. Occupés par leurs différentes responsabilités, ils travaillaient davantage avec nous par voie numérique.

##### **b) le traitement de l'information**

L'accès à l'information était difficile sur le terrain vu qu'on n'avait pas de carte qui prouvait que nous étions du métier, mais aussi les gens avaient peur de parler aux médias soit disant que le pays était devenu compliqué. L'absence de techniciens pour le traitement des papiers était également un souci dans la mesure où c'est le journaliste qui va sur le terrain chercher l'information et revient à la rédaction nettoyer et monter son papier. Arrivé à la rédaction toutes les machines sont prises il faut donc attendre pour monter son papier lorsqu'une machine se libère. Parfois la conséquence de ce fait était l'annulation d'un papier qui n'est pas prêt. Il fallait donc, pour éviter cela, jouer sur le temps, bien faire le travail le plus rapidement possible .

## **2. Sur le plan structurel**

Ici, nous relèverons trois principales difficultés que nous avons rencontrées sur le plan structurel à ABK Radio. Ce sont notamment l'espace, la qualité de la connexion internet et l'absence de véritable matériel technique pour le travail.

### **a) L'espace**

ABK Radio gagnerait à développer davantage d'espace pour accueillir la pléthore de stagiaires qui sollicitent chaque année son encadrement. Dans la salle réservée à la rédaction, nous nous sommes très souvent sentie à l'étroit. Nous avons parfois l'impression d'étouffer et la circulation était assez difficile.

### **b) La connexion internet**

Pour une radio qui met un accent important sur le numérique, la connexion internet n'était pas de qualité, et généralement, pour remplir nos tâches, nous avons dû payer une connexion sécurité à nos propres frais.

### **c) Le matériel technique**

En salle de rédaction, nous n'avions à notre disposition que deux machines de travail pour pouvoir monter nos papiers, pas de radio pour écouter l'information tant produite par la maison que pour les autres stations. Ces deux machines étaient très souvent en panne et parfois s'allumaient avec beaucoup de peine. Et pour finir les coupures d'électricité nous pénalisais dans le traitement de l'information vue que le groupe ne fonctionnait qu'en studio ; alors qu'en salle de rédaction impossible de travailler sur les papiers.

## **3. Sur le plan humain**

En général, nos relations avec les autres stagiaires étaient bonnes, marquées d'une certaine solidarité. Cependant, les relations humaines n'étant pas faites que de perfection, des malentendus, des réflexions ont souvent créé un climat de tension ou de suspicion. Nous avons souvent été témoin de scènes entre les employés de l'entreprise ou entre certains employés et des stagiaires, victimes de condescendance, des scènes qui créaient une atmosphère de travail parfois tendue.

## **4. Sur le plan de la ville**

Nous avons rencontré d'énormes problèmes au niveau de la pluviométrie

**a) La pluviométrie**

La ville de Douala a une forte pluviométrie au cours des mois de juillet, août et septembre. Nous avons donc été par plusieurs fois confrontée à ces averses et orages, que nous avons dû braver pour nous rendre en stage. Nous avons plusieurs fois été obligée de sortir sous la pluie, tremper les pieds dans l'eau pour nous rendre à la radio et même pour nous rendre sur le terrain pour des reportages.

**VI- SUGGESTION**

Le temps passé au sein de la structure nous a permis de constater des problèmes et des manquements de cette chaîne au bout de 5 ans de son fonctionnement ; un certain nombre de choses peuvent être améliorées. La chaîne peut, pour son évolution, travailler et améliorer la qualité et la quantité des équipements techniques, pour permettre à la rédaction de mieux travailler.

## **CHAPITRE III : PRÉSENTATION DOCUMENTÉE DES TÂCHES EFFECTUÉES**

Durant nos trois mois de stage à ABK RADIO, nous avons effectué de nombreux travaux. Dans cette partie, nous présenterons l'ensemble des travaux effectués dans la structure en tant que stagiaire journaliste.

## I- NOS PAPIERS REPORTAGE

### ➤ PAPIER DU JOURNAL DE 17H45

Titre : **Douala sous les eaux**

#### **Chapeau**

*La ville de Douala a été touchée par des pluies diluviennes ce matin. Les dégâts sont considérables au quartier Makepe- Missoke, de nombreux habitants de ce quartier de la capitale économique du Cameroun sont désormais sinistrés. Un Reportage de Larissa MEKOUNTHE*

#### **Texte du Papier**

Des larmes et des grincements de dents, des efforts d'une vie plongés dans l'eau. Douala est en état de siège, la ville s'enfonce sous les eaux.

(Son d'ambiance)

Comme chaque année en saison de pluie le quartier MAKEPE MISSOKE est envahi par les eaux pour le plus grand malheur des populations de ce secteur qui ne savent plus à quel saint se vouer. Le tonnerre qui gronde, le ciel qui noircit appellent à la destruction d'appareils, de mobilier entre autres et créent la panique chez ces habitants qui vivent dans la peur. Loraine ENGOME

#### **« EXTRAIT »**

Pris au dépourvu, les habitants de ces quartiers de la ville n'ont eu pour seul temps que celui de sauver leur vie et celles de leurs proches. Dans les domiciles immergés, se noient documents, meubles et appareils électroniques sous le regard impuissant de leurs propriétaires. Ce quartier précaire se trouve en zone inondable non constructible, mais les habitants continuent de s'y entasser, poussés par le manque de moyen ; Paul Alain l'une des victimes de cette inondation nous dit :

#### **« EXTRAIT »**

Les efforts d'une vie pour certains viennent de se perdre dans les eaux, pour ces habitants, tout est à reconstruire, en témoigne ce salon qui sombre dans les eaux.

**« EXTRAIT »**

Après la furie des eaux, un fleuve de désarroi se dessine. Nombre d'habitants ont tout perdu dans ces inondations. Maintenant il faudra penser à la reconstruction.

➤ **PAPIER DU 6H45**

**Titre :** destruction du pont Logbessou - Lundi

**Chapeau**

A la vallée de logbessou en allant vers le quartier lundi dans le 5<sup>e</sup> arrondissement ; il y a plus de deux semaines une pluie torrentielle a détruit un pont qui servait de transition entre les deux quartiers et jusqu' aujourd'hui aucune mesure n'a été prise pour venir en aide à cette population dans le désespoir. Larissa MEKOUNTHE y a fait un tour écoutons son reportage.

**Texte du papier**

C'est un chemin de croix pour les habitants du tronçon Lundi- Logbessou ; ici les routes ne sont pas construites l'eau cherche sa voie en détruisant tout sur son passage. Ghislain BESSALA un habitant du quartier nous dit :

**« EXTRAIT »**

Plus loin il y'a environ deux semaines la pluie a divisé la route de plus d'un mètre et demi d'écart, obligeant ainsi les riverains à installer les poteaux électriques servant de traversée. Rodrigue NGADJOU chef de cette opération :

**« EXTRAIT »**

Pour les conducteurs de moto c'est un arrêt obligatoire :

**« EXTRAIT »**

Ce quartier se présente donc comme une zone à risque pour les enfants habitant autours surtout en cette période de pluie abondante.

➤ **PAPIER DU 17H45**

**Titre** journée mondiale de la bière

**Chapeau**

Très souvent considérés comme les plus grands consommateurs de la bière, les camerounais ont un goût effréné pour ce liquide qui mousse. Boire pour oublier ses problèmes, pour s'évader, tous les prétextes sont bons pour en prendre une surtout quand on ne paye pas de sa poche. Camerounais et bière une histoire d'amour. Découvrons le dans ce reportage de Larissa MEKOUNTHE.

**Texte du papier**

(Son d'ambiance)

Ce 5 août est la journée mondiale de la bière et oui les camerounais aiment sa boire, seulement chacun a ses raisons.

« **EXTRAIT** »

Malgré la vie chère ils sont nombreux à ne pas s'imaginer tenir une seule journée sans une bière dans la panse même si certains jouent aux plus fins et préfèrent quand on leur en donne.

« **EXTRAIT** »

Cet amour pour la bière est tellement poussé que pour certains la nourriture n apparait que comme un plan b.

« **EXTRAIT** »

Et nous vous faisons grâce du nombre.

« **EXTRAIT** »

Notons qu'en 2018 par exemple les brasseries ont vendu quatre cent soixante-cinq virgule cinq millions de litres de bière au camerounais. alors mesdames et monsieur a votre santé.

➤ **PAPIER DU 6H45**

**Titre :** journée internationale de l'allaitement maternel

**Chapeau**

Nous sommes en plein dans la semaine de l'allaitement maternel il faut donc dire que la pratique de l'allaitement artificiel est un risque pour la croissance du nourrisson bien que cela soit un palliatif pour la mère qui a une activité. La consommation du lait artificiel pose d'énormes problèmes dans l'alimentation du bébé. Larissa MEKOUNTHE nous en dit plus.

**Texte du papier**

Quelle que soit la marque ou le type de lait utilisé pour la nutrition du nouveau-né, le lait artificiel reste du lait de vache qui est moins conseillé par les médecins que le lait maternel, qui lui est considéré comme un aliment complet. Docteur TSANGOU médecin généraliste.

« **EXTRAIT** »

D'autre part tous les composants du lait maternel facilitent la bonne croissance du nouveau-né et donnent des aptitudes à ce dernier qu'un bébé qui est nourrit avec du lait artificiel n'a pas.

« **EXTRAIT** »

De manière générale un enfant qui est soumis à l'allaitement artificiel fait face à de nombreux problèmes qui le suivent durant sa croissance.

« **EXTRAIT** »

Malgré les contraintes de la vie active qui poussent certaines mères à se tourner vers le lait artificiel l'idéal pour un enfant reste le lait maternel.

➤ **PAPIER DU 6H45**

**Titre :** l'absence des produits éclaircissants dans les parfumeries

**Chapeau**

Quelques semaines après la décision du ministre de la santé publique relative à l'interdiction de la commercialisation des produits éclaircissants sur l'étendue du territoire camerounais, la règle semble visiblement s'appliquer dans certaines parfumeries de la ville de Douala. Larissa MEKOUNTHE a visité pour nous quelques-unes voici son reportage.

**Texte du papier**

Dans les rayons d'une parfumerie au marché de Bonamoussadi à Douala les expositions des huiles éclaircissantes sont inexistantes visiblement les mesures prises par le ministre de la santé publique concernant les produits de décapage ont été à effet immédiat Carine est gérante d'une parfumerie

**« EXTRAIT »**

Elle s'arrange désormais à proposer des produits de beauté aux vertus naturelles sans hydroquinone, sans mercure tel que recommandé par le ministre de la santé néanmoins la demande ne manque pas à l'appel.

**« EXTRAIT »**

Non loin Nathalie est également tenancière d'une parfumerie de produits de beauté naturels elle estime que la décision ministérielle est louable même si elle vient freiner le secteur du cosmétique le plus prisé.

**« EXTRAIT »**

Les contrôles des agents du ministère de la santé publique, nous confient que les restes de stock de produits éclaircissants balayés des rayons ont été détruits.

➤ **PAPIER DU 17H45**

**Titre** : passagers en abondance dans les agences de voyage

**Chapeau**

En cette période de rentrée scolaire, les agences de voyage ne sont pas de tout repos parents et enfants font la queue devant les guichets une situation d'affluence que connaissent les agences du quartier Mboppi depuis quelques temps un reportage que signe Larissa MEKOUNTHE

**Texte du papier**

(Son d ambiance)

Depuis ce matin les agences de transport sont pris d'assaut par les vacanciers soucieux de regagner leurs lieux de résidence. La pluie qui arrose la ville n'est pas un frein pour ces jeunes qui reprennent les classes d'ici peu. Malgré cette abondance de clients, les modalités de paiement restent les mêmes, et pour les passagers les plus pressés d'autres mesures ont été pris Christophe responsable de l'une des agences de ce secteur s'exprime

**« EXTRAIT »**

De longues files devant les guichets, des salles d'attente pleines et les départs de bus incessants ce qui ne change pas pour autant les habitudes de cette agence qui voit son chiffre d'affaire augmenté en cette périodes de rentrée scolaire.

**« EXTRAIT »**

Une situation d'affluence qui fait le bonheur non seulement des responsables d'agences mais aussi des passagers comme Esther

**« EXTRAIT »**

Regroupés devant les grilles des agences a la quête d'un ticket de voyage ces vacanciers sont désormais rendus à la fin des vacances.

➤ **PAPIER DU 6H45 DU**

**Titre :** Des revendications du mouvement OTS

**Chapeau**

La rentrée scolaire est menacée par l'annonce de la grève des enseignants prévue du 05 au 09 septembre prochain Pour une première phase. Le communiqué rendu public hier indique que les mesures à suivre pour le déroulement de cette grève vont respecter le principe de craie morte. Echo de cette affaire dans ce reportage de Larissa MEKOUNTHE.

**Texte du papier**

Ils entendent exprimer leur courroux par une grève d'avertissement eux, ce sont les membres du syndicat OTS et OTA qui estiment que la réunion tenue par les quatre ministres du gouvernement en début de semaine n'est pas suffisante et ne satisfait pas à leur situation. Yannick JUDAIME syndicaliste membre du bureau national du syndicat des enseignants du Cameroun pour l'Afrique.

**« EXTRAIT »**

Ce n'est visiblement pas un boycott au démarrage de la rentrée scolaire qu'ils s'appêtent à lancer mais une recherche de solution réaliste avec des échéances de règlement bien déterminée.

**« EXTRAIT »**

Ils ne manqueront pas de réclamer

**« EXTRAIT »**

Vivement que les décisions concrètes soient prises pour épargner une année tumultueuse aux apprenants.

➤ **PAPIER DU 17H45**

**Titre :** le désarroi des aspirants aux concours des grandes écoles

**Chapeau**

Tout le monde peut accéder à un concours, mais très peu le réussissent au vu du nombre de place demandé. Pour ces jeunes, aspiré à un métier qui relève de ces concours semble impossible. Larissa MEKOUNTHE est allé à leur rencontre voici son reportage :

**Texte du papier**

La lecture des arrêtés des concours chaque année laisse les personnes intéressées toujours plus pessimistes. Le nombre de place pour les concours se réduit au fil du temps au grand désarroi des nombreux aspirants aux différents métiers. Une situation qui diminue les chances pour les candidats désireux d'entré dans les grandes écoles de trouver satisfaction. Certains n'osent même pas faire le premier pas. Marcella NDONGO étudiante à l'université de Douala

**« EXTRAIT »**

Les concours pour accéder à ces écoles ont découragé les aspirants qui regrettent l'argent et le temps dépensé pour cela. Rodrigue ESSENGUE

**« EXTRAIT »**

Malgré la réticence de certains, il y a toujours des courageux prêts à se frotter à l'épineux processus d'intégration de ces écoles de formation. Elena ZOGO nous dit

**« EXTRAIT »**

A la recherche d'une profession, mieux d'un avenir, nombreux sont ces jeunes qui explorent d'autres pistes que celles des concours.

➤ **PAPIER DU 17H45**

**Titre :** la deuxième défaite de l'équipe camerounaise

**Chapeau :** les lions indomptables ont une fois de plus perdu une occasion de prouver qu'ils étaient prêts pour la coupe du monde. Malgré l'échec de ces deux matchs, les camerounais espèrent un meilleur jeu pour le Qatar. Un reportage de Larissa MEKOUNTHE.

**Texte du papier**

Quatre tir au but pour zéro cadré ; 7 coup francs ; deux corners et un hors-jeu pour une défaite de 1 but contre zéro face à la Corée du sud. Malgré tous les supporters restent optimiste.

**« EXTRAIT »**

Pour certain le faut pas n'est qu'un galop d'essai en attendant le rendez-vous de Novembre.

**« EXTRAIT »**

Pour cela il faudra juste réajuster quelques détails

**« EXTRAIT »**

Battu deux buts à zéro par l'Ouzbékistan et un contre zéro par la Corée du sud, Rigobert SONG et ses poulains garde une ultime chance de redonner le sourire à leurs fans le 9 Novembre prochain à Yaoundé face à la Jamaïque.

➤ **PAPIER DU 6H45**

**Titre :** journée internationale de sensibilisation aux pertes et gaspillages de la nourriture

**Chapeau**

Aujourd'hui se célèbre la journée internationale sensibilisation aux pertes et gaspillages de la nourriture. Les problèmes économiques poussent les populations à adopter des méthodes pour pallier à cette situation de gaspillage. Écoutons ce reportage de Larissa MEKOUNTHE

**Texte du papier**

La résistance de la vie chère observée dans notre société actuelle conduit de nombreux ménages à adopter des méthodes de conservation de nourriture pour remédier aux pertes économiques ; Charles un commerçant de la place nous dit :

« **EXTRAIT** »

Pour Patrick pas question de prendre plus qu'il n'en faut pour son organisme pour ne pas avoir à mettre le reste dans une poubelle.

« **EXTRAIT** »

L'astuce du chaud et du froid est pour Katherine la meilleure option pour conserver et faire garder au repas sa saveur initiale

« **EXTRAIT** »

Relativement à la journée internationale de sensibilisation aux pertes et gaspillages de la nourriture, conserver aux frais semble la méthode la plus utilisée par les populations.

➤ **PAPIER DU 17H45**

**Titre :** la marche rose

**Chapeau :**

La sensibilisation autour de la marche rose a débuté ce jour à douala à travers une conférence de presse. Cet évènement invite le grand public à répondre massivement présent à ce rendez-vous qui sauve des vies. Le top départ qui se fera dès 7h au poste de Bonnano dans 10 jours vise à une sensibilisation grande échelle du cancer du sein. Témoignage, remise des coussins cœurs et partage d'informations autour de la maladie sont entre autres des activités qui meubleront cette marche. Le déroulement de cet évènement dans ce reportage de Larissa MEKOUNTHE.

**Papier du texte**

C'est pour donner le ton de la marche rose qu'elle organisera les 15 et 29 octobre prochains que Daniel SAMA à travers l'agence de communication focus conseil a réuni autour de la table les hommes de médias. Rendue à sa 5<sup>e</sup> Edition la marche rose a pour objectif de sensibiliser les populations sur le cancer du sein.

**« EXTRAIT »**

Une action louable soutenue par des personnes témoins des effets dévastateurs du cancer du sein, Elisabeth MILLEN médecin, fait partir de celles qui partagent leur quotidien avec cette maladie.

**« EXTRAIT »**

Avec une courbe sans cesse croissante depuis 2020 le cancer du sein est passé a plus de 4170 nouveaux cas une situation qui peut être à la baisse si le diagnostic se faisait plus tôt comme le souligne ici docteur Stéphane NGUEMBU

**« EXTRAIT »**

Tout compte fait le cancer du sein n'est pas une fatalité, la route étant longue, il faut compter sur des actions telles que la marche rose du 15 octobre pour donner de la force et du sourire aux malades ainsi que leur entourage.

## II- LES RETRANSCRIPTIONS

**NAOMIE DINAMONA, ingénieure, du prix de l'entrepreneuriat social par Orange Cameroun 2018 sur le projet Claver home, était à l'émission comme à la maison sur ABK Radio présenter son entreprise, ses services dans la nutrition pour bébés.**

- *“Nos purées sont adaptées aux besoins particuliers du bébé. C'est du 100% made in Cameroon. Et donc, tout est cultivé au Cameroun”*
- *“Dans nos pots, on retrouve vraiment le goût de l'aliment, du coup le bébé il reconnaît le goût de la terre camerounaise”*
- *“L'idée de cette entreprise m'est venue de ma propre expérience...Il y'a eu un déclic en moi quand je voyais ma fille manger”*
- *“Le pot fait 6 semaines environ au frigo et donc, une mère peut faire des réserves d'environ un mois pour son enfant”*
- *“Nos pots sont constitués de purées riches, naturelles et complètes qui facilitent la croissance du bébé”*

**DÉSIRÉE LOWE, est entrepreneur, styliste et créatrice de mode. Elle est venue ce 12 août 2022 sur ABK Radio présenter son entreprise.**

- *“Je suis le fruit d'une formation en management et marketing mais c'est ma passion qui m'a conduit dans la mode”.*
- *“Quand vous êtes prédestiné à faire quelque chose, vous serez redirigé vers cela”.*
- *“Je ne suis jamais senti à l'aise assise derrière un bureau, à traiter un dossier...Aujourd'hui Je peux me lever à quatre heures avec plaisir pour faire ma passion”.*
- *“Aujourd'hui l'immigration ne m'intéresse pas. Je ne peux pas laisser ce que j'ai construit ici pour m'expatrier”*

**BANDA KANI, homme politique ET acteur politique de premier plan, IL est le président du parti MNP. Il était l'invité de l'émission ABK Matin où il a évoqué le problème du code civil, le conseil supérieur de la Magistrature et la cause panafricaine. C'était ce 11 août 2022.**

**Au sujet du code civil**

□ *"Ce code civil est dépassé. On nous a plaqué un code civil ici, pourtant nous ne sommes pas des français. Nous n'aimons pas comme des français".*

**Au sujet de survival Cameroon du MRC**

□ *"Lorsque la politique se lance dans la médiatisation à outrance de l'action humanitaire, il faut s'en méfier"*

**Au sujet des religions importées en Afrique**

□ *"Quand une religion a déjà fait 300 ans, 1000 ans chez vous, ce n'est plus une civilisation étrangère"*

**Au sujet de la justice camerounaise**

□ *"La justice ce n'est pas du formalisme. La justice n'est pas accessible aux Camerounais. Elle coûte très cher aux Camerounais".*

□ *"Dans quel pays la justice est-elle libre ? Même aux États-Unis où ça semble plus encadré, la justice n'est pas libre".*

□ *"Il n'y a pas un remède pour donner la bonne morale aux gens. C'est Dieu qui a ce pouvoir. Mon chantier serait de faciliter l'accès de la justice aux pauvres...il faut que la justice soit au niveau du plus faible du pays".*

**Au sujet de la défiance de certains chefs traditionnels aux autorités administratives**

□ *"Vous ne pouvez pas continuer à vous comporter avec les populations comme au temps colonial...vous avez encore bon nombre d'administrateurs qui se comportent comme des colons".*

**Au sujet de la crise dans les hôpitaux**

□ *"Il y'a une crise de confiance entre les patients et le corps médical. Il faut prendre en charge cette crise de confiance".*

**NGANDO PICKETT ancien supporter fan club des lions indomptable était invité à ABK matin**

*« L'ancienne FECAFOOT faisait tout sauf s'occuper du football »*

*« Président Samuel ETO'O nous sommes derrière toi, nous te soutenons, va de l'avant, va fort ; je sais que nous avons une bonne équipe et que nous ferons quelque chose de bien à ce mondiale »*

*« Quand vous avez une passion, un amour, vous pouvez toucher le ciel »*

*« En plein désert en Mauritanie, je me reposais, j'ai eu une révélation, je me suis vu avec un caleçons et des couleurs sur mon corps c'était en 1998 »*

*« Je suis un passionné de football, celui qui est amoureux de son pays, on ne peut pas me casser »*

**III- LES NOTES**

- 1- Douala un homme risque sa vie pour sauver celle de son patron chinois. la scène se déroule ce jeudi à la douche municipale, après avoir fermé son magasin, l'homme d'affaire chinois qui se dirigeait vers sa voiture sera pris à partie par des hommes. Venant à sa rescousse le Virgile sauveur va recevoir une balle à l'épaule. Transporté à l'hôpital il sera mis sous soins et hors de danger. Pour le récompenser de son acte d'héroïsme ce Virgile se verra offrir plusieurs présents de son patron dont la prise en charge totale des frais d'hôpital.
- 2- A l'Est trois morts et quatre blessés dans un éboulement a Batouri la tragédie s'est produite aux premières heures d'hier dimanche sur le site d'exploitation minière a kambele. Informé le commandant de la brigade territoriale et le représentant du procureur sont immédiatement descendus sur les lieux pour faciliter l'acheminement des corps à la morgue et les blessés à l'hôpital de district de Batouri.
- 3- A Mbouda dans la région de l'Ouest une femme empoisonne sa belle fille et son petit-fils âgé seulement d'un mois. La jeune fille âgée de 23 ans qui vivait avec son conjoint du côté de Yaoundé avait toujours fait l'objet de rejet de la part de sa belle-mère qui ne l'appréciait pas. Cette dernière profitera de la venue de sa belle-fille venu accoucher chez elle pour commettre l'irréparable. La femme est passée aux aveux complets et est en ce moment entre les mains de la gendarmerie.

- 4- En prélude au démarrage de l'année scolaire 2022- 2023 le ministre des enseignements secondaires Nalova LYONGA a pris des décisions visant à assainir le fichier des établissements privées du secondaire. Ces décisions. Portent respectivement sur la fermeture de certains établissements scolaires privés ainsi que la fermeture de certains cycles et filières.
- 5- Des manuels scolaires clandestins détectés dans un établissement privé au quartier Bonaberi, dans le 4<sup>e</sup> arrondissement de Douala .il s'agit en réalité d'un coup orchestré par deux responsables du dit établissement qui utilisaient des manuels non programmés. Après un contrôle ils seront rappelés à l'ordre par la délégation des enseignements secondaires.
- 6- En sante ,8000 personnes meurent au Cameroun chaque année d'erreur médicales. Ces chiffres sont le résultat d'une enquête menée par l'Organisation Mondiale de la Santé en vue de la journée mondiale de la sécurité des patients chaque 17 du mois de septembre. L'autre objectif de cette enquête est de sensibiliser le grand public sur l'importance des soins centrés sur la personne et de prévenir les dommages causés aux patients.
- 7- En sport, les lions indomptables ont un nouvel équipementier. La nouvelle est officielle depuis ce vendredi .il s'agit de l'américain one all sport peu connu dans le milieu du football mais célèbre dans le sport automobile. Pour l'instant le montant de ce contrat qui devrait durer trois ans reste inconnu.
- 8- Championnat de monde de volley Ball dame : les lionnes ont finalement quitté le Cameroun hier 20 septembre en direction de la hollande ou va se disputer la compétition jusqu'au 15 octobre prochain.21 membres de la délégation sur 28 ont reçu leur visa. Rappelons que la compétition démarre ce 23 septembre et les camerounaises montent au filet dès le 24 face à l'Italie.

### ➤ QUESTION DES VOX POP

- Pourquoi la bière est-elle importante pour vous ? à une fête, que préférez-vous la bière ou la nourriture combien de bière pouvez-vous boire ?
- Pensez-vous que ce soit encore une bonne idée d'envoyer vos enfants en vacance au vue de tous les cas de décès comptés en cette période de vacance ?
- A une semaine de la rentrée êtes-vous prêt à envoyer vos enfants à l'école ? si non pourquoi ?
- Vous êtes-vous déjà inscrit sur les listes d'ELECAM ? si non pourquoi ?
- Quelle est la meilleure école pour vous, le public ou le privé ?
- Selon vous à quel âge doit-on envoyer un enfant à l'école ?
- Savez-vous à quoi sert un kinésithérapeute ? à quel moment fait-on appel à celui-ci ?
- Quel est votre impression par rapport à la performance de l'équipe du Cameroun ce matin ? les lions sont il a la hauteur pour aller au Qatar ?

### ➤ Le bulletin d'information du 12H du 30 Septembre 2022

Mesdames et monsieur bonjour et bienvenus à ce bulletin d'information sur les ondes de ABK radio

**En société** à Douala un étudiant perd son argent de scolarité et se donne la mort. Le drame s'est déroulé en début de soirée du 29 septembre 2022, Ayant reçu la somme de 550 000 francs CFA de son père pour son école. Le nommé Marco va la perdre courousé son géniteur va lui donner trois jours pour ramener cet argent, une pression psychologique ne supportera pas le jeune étudiant qui va alors se donner la mort

A Yaoundé un corps sans Vie en état de putréfaction a été découvert dans un sac au quartier Mbankomo la découverte a été faite par une dame qui se rendait à son champ. Le nommé souaibou HASSAN âgé de 33 ans était porté disparu depuis le 6 juillet dernier. Notons que le défunt était un homme affaire spécialisé dans les opérations d'échange de devise étrangère en francs CFA.

Inondation dans le MAYO- DANAY environ 180000 personnes sont sans abris la cause, les fortes pluies qui se sont abattues sur ce département de la région de l'extrême nord. Les

arrondissements principalement touchés sont Yagoua, Kai-kai, Mvéle et La Vina. Les populations de ces zones dépassées par les événements en appellent à la solidarité nationale.

A l'occasion de la célébration du 1<sup>er</sup> anniversaire de son accession au trône le sultan roi des bamoum Mohamad Nabil MBOUMBOUO NJOYA a reçu mercredi dernier près de 200 enfants non seulement parce que ces derniers sont nés vers le 10 octobre 2021 date de son intronisation mais également parce que ceux-ci portent son nom. Le roi a gratifié ces tous petits de nombreux cadeaux.

**En nécrologie** Le journaliste a la retraite Paul MGOUGNOU est décédé ce matin des suites de maladie. Le journaliste célèbre pour sa phrase « le monde est terrible vivons seulement » avait été Co présentateur avec adèle MBALLA du 20H30 sur la chaîne nationale mais aussi éditorialiste.

**En éducation** plus de 10000 diplômés sont en souffrance au lycée bilingue d'Ekounou qui procède depuis ce 25 septembre 2022 à la remise aux candidats ayant composés de 2008 à 2021 et ayant abandonné des BEPC, PROBATOIRE et BACC les concernés ont jusqu'au 4 octobre pour aller retirer ces diplômes munis de leurs pièces d'identification ou d'un certificat de procuration pour tous ceux qui vivent à l'étranger.

**En politique** le Cameroun célèbre demain le 1<sup>er</sup> octobre le 61<sup>e</sup> anniversaire de sa réunification. Une célébration qui intervient dans un contexte toujours tendu avec ces deux régions anglophones qui demeurent en crise. Nous y reviendrons dans le cadre du grand journal.

**En économie** la foire internationale des affaires et du commerce de Douala se tiendra du 25 janvier au 5 février 2023 en prélude à cet événement des détails et sa présentation seront faits ces jours au cours d'un point de presse dans la salle Rudolph TOKOTO de la communauté urbaine de Douala sous la présidence du ministre du commerce Luc Magloire MBARGA ATANGANA pour cette Edition.

**En santé** lutte contre le COVID 19 l'Organisation Mondiale de la Santé et ses partenaires offrent dix-sept mille quatre cent cinquante-cinq quitus au Cameroun ces matériels ont été remis ce jeudi 29 septembre 2022 autour d'une cérémonie présidée par le ministre de la santé publique. Il s'agit essentiellement du matériels et équipements pour la prise en charge médicale des patients la gestion des données et la surveillance épidémiologique ainsi que pour la

prévention et le contrôle des infections ces quitus contribuerons à renforcer la capacité du pays a la préparation et réponse aux urgences sanitaire peu importe leur nature.

**Et puis en sport** ça ne passe toujours pas pour les lionnes indomptables au championnat du monde qui n'ont toujours pas gagné le moindre set. Elles ont en effet été battues une énième fois par le porto Rico 0 set contre 3 c'était hier 29 septembre 2022 au cours de leurs 4<sup>e</sup> sortie. Les lionnes joueront un ultime match dimanche prochain le 2 octobre face à la Belgique. Rappelons que les triples championnes d'Afrique sont déjà éliminées de la compétition.

Fin de ce bulletin d'information je vous laisse en compagnie de toutes l'équipe du 10- 13, à la présentation je suis Larissa MEKOUNTHE retrouvons nous demain lorsqu'il sera 12H pour une nouvelle tranche d'horaire d'information d'ici là restez à l'écoute de nos programmes.

### **REVUE DE PRESSE DU 22 juillet 2022**

Mesdames et messieurs bonjour, bienvenu à la revue de presse dans cette émission de ABK matin, merci de nous recevoir chez vous. Les kiosques ont parler ce matin et voici ce qu'ils nous disent.

Ouvrons cette revue de presse avec le quotidien **Cameroon Tribune** qui nous parle de la gouvernance locale. Des maires sur des braises, titre le journal ce matin avec cette information sur les maires qui ont été destitués où sont menacés de destitutions par des conseillers municipaux qui dénoncent entre autres ; une gestion opaque des ressources des communes. C'est le cas à Maroua 1<sup>er</sup>, Eseka, Lagdo et Yokadouma. La situation est revue au cas en page 5 du quotidien.

En Education dans nos kiosques ce matin. C'est bientôt la rentrée scolaire, l'année scolaire 2022-2023 se dessine et le calendrier est connu l'information est contenu en pied de page droit de **Cameroon Tribune**. Alors que l'arrêté signé vendredi dernier par les ministres en charge de l'éducation de base et des enseignements secondaires, fixe la rentrée au 5 septembre prochain ; la fin de l'année 2023 est prévu quant à elle au 28 juillet. Plus de détails c'est dans les pages 6 et 7 du tabloïd.

Parlons toujours sur cette vague de rentrée scolaire pour parler de la 2<sup>e</sup> édition de NDE vacances utiles 2022 nous sommes donc dans les plus de 80 millions de franc CFA mobilisés pour accompagner la rentrée scolaire de cent mille jeunes. Un geste qui va certainement soulager un

tant soit peu plusieurs familles en cette veille de reprise des cours pour les élèves. La page 9 vous attend pour la lecture.

Poursuivons avec cette dernière information sur la rentrée scolaire avec l'Œil du Sahel qui s'interroge sur l'après Baccalaureat et titre que faire après le Bacc Alors que l'OBC (Office du Baccalauréat du Cameroun) a livré les résultats de son dernier examen le 19 aout dernier avec le GCE Advans Level. Le journal se pose des questions sur la suite et les différentes opportunités qui s'offre aux nouveaux bacheliers, mais aussi aux parents qui doivent à présent accompagner ses élèves dans ce nouveau chapitre qui s'ouvre à eux. On a juste envie de dire bonne chance et bienvenu à ces nouveaux bacheliers.

Des conseils mais cette fois-ci en rapport avec votre santé. Mesdames et messieurs nous sommes en santé à présent avec le quotidien Echos Santé qui titre Arrêtez le djansang, ça tue ! affirme le journal qui s'intéresse au blanchiment de la peau et met en avant le message du ministre de la Sante public le **Dr MANAOUA Malachie** du 19 aout 2022, qui sonne la sonnette d'alarme qui annonce la fin du débat autour de ces produits et ses dérivés pour la dépigmentation volontaire de la peau, la page 6 vous donnent plus de détails.

Parlons économie dans cette revue de presse avec **le Financier d'Afrique** qui parle de lutte contre la vie chère. La **BEAC** (Banque des Etats d'Afrique Centrale) prescrit du pouvoir d'achat des ménages. C'est le titre du bihebdomadaire en kiosque ce jour. L'institution suggère que cette augmentation pourrait être mise en œuvre à travers une hausse de subvention des états à une réduction des marges bénéficiaires des entreprises. Une action qui serait certainement la bien venu en cette veille de rentrée scolaire.

Je vous invite à présent à enfiler vos maillots et en route pour le Qatar, nous sommes en sport et le quotidien Mutations titre Qatar 2022 hymne à la victoire, le projet de Nayou 75 pour la coupe du monde en faveur du Cameroun, le journal nous invite en page 15 pour en savoir plus.

Le journal l'économie quant à lui toujours dans la même actualité s'aligne en titrant « Quand le Cameroun se réveille le monde entier tremble ». L'influenceuse française d'origine Egyptienne vient de lancer une campagne devenue virale sur les réseaux sociaux. Elle s'engage à faire la promotion de l'image et des valeurs du Cameroun lors de la coupe du monde Qatar 2022, celle qui a plus de 13 milles abonnés sur son compte Facebook annonce également un jeu avec une récompense d'un million de franc CFA à celle ou celui qui aura des scores exacts des trois premières rencontres des Lions indomptables au Qatar.

C'est terminé pour la revue de presse de ce matin rendez-vous en kiosque pour savourez les informations qui meuble les différentes pages de journaux. Sur ce restez connecté sur les programmes d ABK radio excellente journée à vous, Didier KOUAMO l'antenne à vous.

**CONCLUSION**

Le stage de participation que nous avons effectué à ABK Radio du 12 juillet au 12 octobre 2022 nous a en grande partie satisfait. Au cours de ces trois mois d'apprentissage, nous avons pu observer le fonctionnement d'une rédaction radio et nous y adapter.

Globalement bien accueillie et encadrée par les responsables, les encadreurs et autres aînés, nous avons pu toucher du doigt les réalités de la pratique professionnelle, confronter la théorie à la réalité du terrain. Nous nous sommes familiarisée à notre environnement de travail et nous avons apporté notre modeste contribution au dynamisme de la structure en exécutant des tâches qui nous étaient confiées et celles que nous initiions. Pendant douze semaines, nous avons recherché, orienté, traité et assuré la diffusion de nos différentes informations.

Le contenu de notre stage portait sur plusieurs aspects de notre formation. Nous souhaitons prioritairement nous approprier de façon concrète et pratique les fondamentaux de l'écriture journalistique pour la radio et pour la page Facebook de la radio. Nous voulions également nous impliquer dans le processus de fabrication et de production des tranches d'informations et des émissions d'informations, de la conception à la diffusion, en passant par le traitement. Le choix de notre stage à ABK Radio a été nourri par une énorme envie de participer à l'aventure numérique dans laquelle l'entreprise s'est lancée avec la mise sur pied d'une radio numérique enrichie en contenus d'informations actualisés.

Effectuer un stage académique dans un tel environnement ne pouvait que nous être hautement bénéfique, malgré quelques difficultés que nous avons rencontrées. Ainsi, ce fut une expérience satisfaisante aussi bien sur le plan social et humain, que celui de la découverte et de la pratique du monde professionnel. En participant à plusieurs tâches, nous avons beaucoup appris au niveau de la gestion de divers types d'émissions selon les exigences, qu'elle soit à orientation informative ou commerciale.

À la rédaction radio de la chaîne, nous avons bénéficié de l'expérience et l'encadrement de la directrice de l'information Katy MINTSA et du rédacteur-en-chef Michel VRIGNAUD qui ont facilité notre intégration dans l'équipe de rédaction de la chaîne. Ils nous ont toujours encouragée à donner le meilleur de nous-même malgré la pression quotidienne à laquelle nous étions soumise. Nous avons également bénéficié de la sympathie des journalistes de cette rédaction qui se sont montrés disponibles pour nous et qui nous ont aidé à nous améliorer au

quotidien et à affiner notre style d'écriture. Nous pensons notamment ici à line DANKYE, Aurélien BENA, Charles TOTCHUM entre autres. En somme, à ABK Radio, la confiance nous a été accordée par le personnel de la radio. Ce qui nous a permis de rapporter plusieurs éléments du terrain et réalisés plusieurs travaux qui ont été diffusés sur l'antenne radio.

À la rédaction numérique, nous avons appris à écrire pour les médias numériques, notamment les page Facebook et twitter de la radio, et y ajouter du contenu.

Au terme de cette expérience, nous pouvons affirmer que ce stage a parfaitement répondu à nos attentes, car nous avons pu mettre en pratique les connaissances acquises durant notre formation à l'ESSTIC. De plus, nous nous sommes confronté aux difficultés réelles du milieu professionnel.

Grâce à nos encadreurs, nous avons appris énormément durant notre stage. Nous pouvons dire que nous ressortons de ces trois mois de stage étant mieux expérimenté qu'à notre arrivée. Et ce sur plusieurs plans. Nous avons également appris que l'importance du travail conduit à un meilleur sens des relations humaines. Des valeurs telles que l'humilité, le respect, la patience, la tolérance, la bonne tenue n'a pas été en reste dans nos acquis durant nos trois mois de stage à ABK Radio. Nous avons eu l'occasion d'enrichir notre carnet d'adresses, élément très important lorsque l'on veut faire carrière dans le journalisme.

Nous avons eu l'autorisation de passer à l'antenne dans les émissions, ABK MATIN, l'AVIS DES GENS et malgré le trac, nous avons pu gérer en bon journaliste, ce qui en somme est de nature à rendre heureux.

L'accomplissement de tous ces travaux a toutefois nécessité de la persévérance et surtout de la patience, valeurs cardinales inculquées au sein de notre famille et par nos enseignants et camarades à l'ESSTIC. L'environnement socioprofessionnel est en effet propice aux intrigues auxquelles il ne faut surtout pas répondre. Le défi pour nous était de rester concentrer sur les objectifs que nous nous sommes fixés. Et pour les atteindre, nous nous sommes ouvert aux remarques et critiques que nous faisaient parfois nos encadreurs et nos compagnons de stage. Aussi, nous avons pu constater que les pratiques professionnelles s'écartent parfois de la norme enseignée à l'école. Ceci concerne notamment l'objectivité dans le traitement de l'information. Toutefois nous faisons un bilan positif au terme de notre stage. Cette expérience nous a par ailleurs offert une bonne préparation à notre future insertion professionnelle car elle fut pour nous une expérience enrichissante qui conforte notre désir

## **Rapport de stage de participation**

---

d'exercer dans le métier du journalisme. Nous espérons que toutes les aptitudes acquises après ces trois mois passés aux côtés des journalistes expérimentés nous seront profitables dans l'exercice du métier de journaliste, métier que nous aimons et aspirons pratiquer.

# BIBLIOGRAPHIE

## Rapport de stages consultés

- Yvan JUPLONG (2020) rapport de stage présenté pour l'obtention de la licence en sciences et techniques de l'information et de la communication, ESSTIC Yaoundé II.
- NGOS Ruth Leslie (2021) rapport de stage présenté pour l'obtention de la licence en sciences et techniques de l'information et de la communication, ESSTIC Yaoundé

**ANNEXES**

# TABLE DES MATIERES

SOMMAIRE .....	i
REMERCIEMENTS .....	iii
SIGLES, ABREVIATIONS ET ACRONYMES .....	iv
INTRODUCTION GENERALE.....	1
CHAPITRE I : PRESENTATION DE LA STRUCTURE D'ACCUEIL .....	4
I- PRESENTATION DE RADIO ABK .....	5
1- Historique évolution et objectif d'ABK Radio .....	5
2- ABK RADIO en six (06) points.....	6
3- Positionnement.....	6
4- Des ambitions d'ABK Radio .....	7
5- Des performances d'ABK Radio .....	7
6- Organigramme et organisation d'ABK Radio .....	8
a) Organigramme.....	8
a) Les différents départements de la radio.....	8
II- FICHE SIGNALÉTIQUE D'ABK RADIO .....	10
CHAPITRE II : DEROULEMENT DU STAGE .....	11
I- LES PREMIERS JOURS DE STAGE.....	12
1. L'accueil .....	12
2- Les premières tâches .....	12
II- LE DÉPARTEMENT INNOVATION ET CROSS MEDIA .....	13
1- La prise de contact avec l'encadreur .....	13

2- Le cahier de charges.....	14
3- L'exécution des différentes tâches .....	14
a) Retranscription .....	14
b) Revue de la presse .....	14
c) Écriture/relecture/réécriture.....	15
d) Les autres tâches.....	15
III- LE DÉPARTEMENT DE L'INFORMATION ET DES CONTENUS .....	15
1. La retranscription .....	15
2- Traitement et collecte de l'information.....	16
3- L'antenne .....	17
4- Les conférences de rédaction .....	18
5- Description des tâches effectuées .....	18
6- Les programmes d'information.....	18
a) Les papiers du journal .....	18
b) Les interviews .....	19
c) Les notes d'information .....	19
d) Les vox pop .....	19
F- Les bulletins d'information .....	20
g) Réalisation du journal.....	20
IV- LES CONNAISSANCES ACQUISES .....	20
1- La retranscription .....	20
2- L'animation d'antenne .....	21
3- L'écriture pour la page Facebook et twitter.....	21
4. L'entretien d'une source .....	22
V- DES DIFFICULTÉS .....	22
1- Sur le plan professionnel.....	22
a) Les encadreurs.....	22

b) le traitement de l'information .....	22
2. Sur le plan structurel .....	23
a) L'espace .....	23
b) La connexion internet.....	23
c) Le matériel technique .....	23
3. Sur le plan humain.....	23
4. Sur le plan de la ville.....	23
a) La pluviométrie .....	24
VI- SUGGESTION .....	24
CHAPITRE III : PRESENTATION DOCUMENTEE DES TACHES EFFECTUEES.....	25
I- NOS PAPIERS REPORTAGE.....	26
II- LES RETRANSCRIPTIONS .....	37
III- LES NOTES.....	39
CONCLUSION .....	45
BIBLIOGRAPHIE .....	49
ANNEXES .....	50
TABLE DES MATIERES .....	51